



جمال الدین افغانی

مقالہ

اردو اکادمی، جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی

۲۱ فروری سنہ ۱۳۷۲ ع

از

قاضی عبدالغفار صاحب

ملنے کا پتہ

بہ جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی

مطبع جامعہ - دہلی



جمال الدین افغانی

مقالہ

اُردو اکادمی جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

(۲۱، فروری ۱۹۳۲ء)

از

قاضی عبد الغفار صاحب

مکتبہ جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی

(مطبع جامعہ دہلی)

تفہیم ۱۹۵۹ ۶۹ ادبیات

یہ خطبہ ہے جو قاضی عبدالغفار صاحب نے ۲۱ فروری ۱۹۵۹ء کو اردو کاؤ
کے دوسرے جلسے میں پڑھا تھا اور جس کا آخری حصہ مارچ ۱۹۵۹ء کے "جامعہ" میں
شائع ہو چکا ہے۔

سید جمال الدین افغانی ملت اسلامی کی نشاۃ ثانیہ کے سب سے پہلے علم بردار تھے
اس سببی اور مایوسی کے دور میں ایک ایسے عالم باعمل کا پیدا ہونا جس کی نظر زمانے کی
رفتار کو دیکھتی اور سمجھتی تھی جس کا دل جوش اور ولولے، غم اور استقلال سے معمور تھا۔
جس کے زبان و قلم میں سحر حلال کا اثر تھا، جس کے دست و بازو میں جہد حیات کی
قوت تھی، اس بات کی علامت یہ کہ اسلام کے خاکستر میں ابھی زندگی کی چنگاریاں ابلی
ہوئی ہیں جو ہوا پاتے ہی بھڑک اٹھیں گی اور مسلمانوں کے چہل و قدم اور غیروں
کے ظلم و استبداد دونوں کے انبار میں آگ لگا کر چھوڑیں گی۔ جمال الدین کا پیکر خیالی
ہم افسردگان خام سے پکار پکار کر کہتا ہے۔

حلقہ گردن زیندلے پیکر ان آب و گل آتے در سینہ دام از نیاکان شما
غرض جمال الدین کی سیرت وہ پیام امید ہے جسے ہر مسلمان خصوصاً نوجوان مسلمان کے
کانوں تک پہنچانا اور باب خیر پر فرض ہے۔ بڑی خوشی کی بات ہے کہ اس فرض کو قاضی

عبدالغفار صاحب نے جو ہر طرح اس کے اہل میں، پورا کر دیا، قاضی صاحب عرصے سے سید جمال الدین مرحوم کی سیرت کے متعلق تحقیق کر رہے ہیں اور سفر یورپ کے دوران میں بہت سا ایسا سالہ جمع کر چکے ہیں جو ابھی تک کسی اور کے ہاتھ نہیں لگا تھا۔ موصوف سید مرحوم کی ایک بسوٹا سوانح عمری لکھنے کا قصد رکھتے ہیں جو گویا اسلامی ممالک کی تحریک آزادی کی تاریخ ہوگی۔ فی الحال اردو اکادمی کی درخواست پر آپ نے اپنے نتائج تحقیق اس مختصر خطبے میں جمع کر دئے ہیں۔

سید عابد حسین

ناظم اردو اکادمی

بِاللّٰهِمَّ احْسِنِ الرَّسِيْمَ

جمال الدین افغانی

نخستین فروزنده کویب آسمان شرف و جلال . و اولین مربی عالم
 تربیت و کمال . حامل لولے آزادی و حریت . و مہواخواہ استقلال حقوق
 بشریت . پیشرو آزادی طلبان مملکت عجم ، و سر رشته تربیت یافگان طوائف
 اہم . العالم الربانی و البحر الصمدانی سید جمال الدین بن السید صفدر المعروف
 افغانی . آزادی اشخاص مشہور این قرن است (قرن ۱۴ اسلامی و ۲۰ میلادی)
 کہ عالم تمدن را بہ انوار ساطعہ علم و فضیلت منور فرمودہ و سلسلہ مہواخواہان ترقی
 مقام انسانیت را بہ پیشقدمی سرفراز و مفتخر نمود۔

آقائے ناظم الاسلام کرمانی . صاحب تاریخ بیداری ایران آج
 ۳۵ سال پہلے شیخ کے حالات ان الفاظ کے ساتھ شروع کرتا ہے ، بہت شکل ہو کہ

شیخ کا تذکرہ مختصر لکھا ہے، ہاں پھر اگر صرف قلم ہی کی کوشش پر تفصیل و اختصار کا انحصار ہو تو یہ بھی کر لیجئے، مگر شکل تو یہ ہے کہ اس سونخ بھکاری میں ایک مغلوب و مفتوح قوم کے اُن جذبات کو بھی دخل ہو جن کو اکابر سلف کے اذکار اور شہیدان راہ حریت و آزادی کے تذکرے قدرتا متحرک کرتے ہیں پس قلم کو دک جی لیجئے تو اس کو کیا کیجئے!

معلومات کے ذریعے محدود ہیں، انکی تشریح ان اوراق کے خاتمہ پر کر دی گئی ہے، مزید وجود محدود ہو نیکی بھی وہ اس قدر ہیں کہ اگر محض تجارتی نقطہ نظر سے شیخ کی سوانح عمری شائع کرنی مقصود ہو تو اُس زندگی کے حالات میں غور و فکر کے لئے کافی میدان موجود ہے، یہ مختصر مضمون اُس میدان کا صرف ایک گوشہ ہے۔ مسئلہ یا مسئلہ میں جب شیخ باں کی گود میں آئے، دنیا سے اسلام پرستیا و اجتہاد کا ایک شدید طوفان گذر رہا تھا، یہ وہ زمانہ تھا کہ وسط ایشیا میں خیتوآ بخارا کی آزادی روسی شہنشاہیت کی قربانگاہ پر آخری سانس لے چکی تھی۔ ایران میں انگریزوں اور روسیوں کا مشترکہ اثر قائم ہو چکا تھا، مقرر میں انگریزوں کا عائنی انتظام مالکانہ حکومت کی صورت اختیار کرنے والا تھا، مراکش برطانیہ اور فرانس کے باہمی سمجھوتی کی بنا پر فرانس کے زیر اثر لایا جا چکا تھا، سلطنت عثمانیہ میں اسلامی اقتدار کا مریض جاں بلب تھا اور اُس کے سر ہانے، اسٹریا ہرنی برطانیہ، ریاستہائے بلقان اور روس کے دشمنہ درآستین اطبار جمع

ہو چکے تھے۔ ایک غریب اور دور افتادہ افغانستان نسبتاً آزاد تھا، وہ بھی اس لئے کہ جغرافیائی حیثیت سے وہ متمدن ممالک کے یورپین تمدن سے دور تھا اور روس و انگلستان کی باہمی رقابت اس کی قومی آزادی کی ضمانت تھی۔

اس عہد ابتلا میں جب بہتیں بہت، دل ضعیف، حوصلے کمزور ہو رہے تھے عالم اسلامی میں، عام تاریکی کے اندر بھی کہیں کہیں روشنی کی ایک شعلہ نظر آفرور ہوئی رہتی تھی، جیسے دور کے بادلوں میں بجلی کی ایک جھلک مختلف ممالک میں اللہ کا کوئی نہ کوئی بندہ تباہ حال ملت اسلامی کے لئے ایک پیام امید لیکر آتا تھا اور عالم اسلام کے کسی نہ کسی گوشہ میں اپنا ایک چھوٹا سا دیا روشن کر جاتا تھا، اس زمانے میں جب شیخ نے پہلی دفعہ سوچ کی روشنی دیکھی، عالم اسلامی صدیوں کی گہری نیند کے بعد بیداری کی پہلی کروٹ لے رہا تھا، دلوں کے آتش خانے سرد تھے مگر چنگاریوں سے خالی نہ تھے، قسطنطنیہ میں ابوالاحرار مدحت پاشا اور ان کے معاصرین مصطفیٰ فاضل، رشید پاشا، ضیا پاشا، عالی پاشا، علی سعادی، فواد پاشا، عمر پاشا، ایران میں امیر نظام، ملا محمد، کاظم خراسانی جیسے قوم پرست، عہد انقلاب کے حریت پسند مجتہد اور ان کے معاصرین کہ ”دور استبداد و صغیر“ میں انھوں نے قومی تحریک پر جان و مال فدا کر دیا، سید عبداللہ، سید محمد طباطبائی اور ایسے ہی کتنے، پھر قصر میں صف اول کے احرار، مصطفیٰ کامل، علی پاشا، محمود پاشا، فلکی، تونس میں شیخ محمد بیرم، خیر الدین پاشا، وسط ایشیا و ترکستان میں سید علی

یہ سب ایک ہی منزل کے مسافر اور ایک ہی راہ کے راہرو تھے اور اسی سلسلہ کی ایک کڑی جمال الدین افغانی تھا۔ مگر شیخ کی زندگی کا امتیاز ان سب سے الگ تھا۔ اس تمام فہرست میں شیخ ہی کا ایک نام ایسا ہو جو عمل کی جغرافیہ حدود سے آزاد رہا اور کبھی کسی ایک ملک کا پابند نہ تھا، وہ دیارِ مصر میں تھا، وہ ایران میں تھا، وہ ہندوستان میں تھا، حجاز میں تھا، ترکی میں تھا، روس میں تھا، فرانس میں تھا اور اس کی ایک آواز تھی جو مرقش سے ترکستان تک اور لندن و پیرس سے سینٹ پیٹرسبرگ تک سنی گئی، عہدِ جدید کے داعیانِ ملتِ اسلامی میں بشکلِ کوئی نام اس قدر ہمہ گیر، اس قدر عام اور اس قدر وسیع مل سکے گا یہ امتیاز شیخ ہی کے لئے محفوظ تھا!

ولادت، مقامِ ولادت اور عہدِ طفلی، یہ سب باتیں اس موقع پر بیان کرنے کی نہیں جس شخص کا وطن تمام عالمِ اسلامی تھا، اُس کے مقامِ ولادت کا سوال ہی کیا جس نے مشرق کا دامن مغرب سے باندھ دیا تھا، اُس کے متعلق یہ بحث قدرے دور از کار ہے کہ وہ اسد آباد میں پیدا ہوا یا اسعد آباد میں، وہ افغانی النسل تھا، یا ایرانی، وہ شیعہ تھا یا سنی، اس کا سلسلہ نسب اس کو بقول صاحبِ تاریخِ بیداری ایران ”بہ خاسر آلِ عباسین بن علی بن ابی طالب میراثاً“ یا یہ کہ سیدِ تصدق کے بیٹے کا نسب صحیحِ ترمذی ہی کے مولف تک ختم ہو جاتا ہے پھر یہ بحث کہ شیخ ایرانی تھے یا افغانی، خود ایرانی اور افغانی ملتوں کے درمیان

بابہ النزاع ہے دونوں طرف سے اپنے اپنے دلائل پیش کئے جاتے ہیں اور شیخ کا ہر سوانح بخاک اپنے دعوے کی دلیلوں کا دریا بہا دیتا ہے شیخ کی شخصیت کا یہ عجیب و غریب کرشمہ ہو کہ ایران کہتا ہے وہ ہمارے تھے اور افغانستان کہتا ہے وہ ہمارے تھے۔ ایک بزرگ افغانی کہتا ہے کہ

”در مہندوستان یک عقیدہ موجود است کہ جمال الدین مرحوم را ایرانی است۔ آبادی میگوند و این صرف خیال و وہم بنظمی آید۔ تمام دلائل ایرانی بودن او در کاوہ موجود است و سچ کلام دلیل نیست۔ نویسدہ محقق کاوہ خودش ایں را قبول ندارد۔ و سچا رہ افغان با امر فروردینا زبانے را و صد اسے را مالک نیستند۔۔۔۔۔ امیر ارسلان شامی (کہ خود مولانا را ملاقات کرؤ و ارادت شاگردانہ بہ او دارند) و عالم اہل موسی جباری اللہ تباری پیش من خود از افغانیت او شہادت دادہ اند و امیر شکیب ارسلان میفرماید کہ خود مولانا بہ افغانیت خود اعتراف داشتند۔۔۔۔۔ من شنیدہ ام کہ در دفاتر افغانیہ کاغذات نسبت بنخاندان ایشاں و بنام پدر ایشاں رسیدہ صدف موجود ہستند۔ و از خاندان ایشاں بعض اہمال در علاقہ کتر (در افغانستان) کہ برائے سکونت ساوات مخصوص است (شیرگڑہ نام جاتے است کہ مخصوص است) اقامت دارند تسنن مولانا و استنن زبان افغانی مولانا، رتبہ ہمہ وزارت مولانا، در عہد امیر محمد اعظم خاں در افغانستان چیز ہائے نیست کہ

غیر افغان بودن مولانا چیزے دیگر ثابت کند۔ نیز بزرگ ترین رفقاء مولانا
مجتہد معظم عصری شیخ محمد عبدہ صریحاً از جائے ولادت او بنام واز افغان
بودن مولانا ذکر می کند۔

یہ ایک ایسے شخص کے الفاظ ہیں جو آج بہت بلند منصب پر دنیا سے
اسلام کا مقبول و محبوب ہے، کاش کہ مجھے اُس کے نام کے ظاہر کرنے کی
اجازت ہوتی۔

برخلاف اس دعوے کے ایرانی مصر ہیں کہ شیخ ایرانی تھے اور وہ
ان کے ایرانی ہونے پر دلیل لاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مجتہدین ایران پر جو
شخصی اثر شیخ کا تھا وہ یقیناً ایرانی اور شیعہ ہونے کی حیثیت سے تھا، دونوں
کی طرف کی بہت سی شہادتیں ہیں جن کو اس موقع پر نظر انداز کرتا ہوں مگر مستقل
تالیف میں انشاء اللہ پیش کر سکوں گا۔ لیکن اس بحث کو دو بڑے یورپین مستشرقین
کی رائے کا حوالہ دے بغیر ختم کرنا مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ وہ دونوں بھی
یعنی براؤن اور بلنٹ اختلاف رائے رکھتے ہیں، براؤن کا خیال ہے کہ شیخ
ایرانی تھے، وہ ایران کا ایسا شیدائی ہے کہ دنیا کی ہر اچھی چیز ایران کو
دے دیتا ہے، مگر بلنٹ جس کو بہت براؤن کے شیخ سے بہت زیادہ
قرب تھا، یقین کے ساتھ کہتا ہے کہ شیخ افغانی تھے، بلنٹ کے ذاتی تعلقات
شیخ کے ساتھ بہت گہرے تھے اور اس باب میں بلنٹ ہی کی رائے صحیح مانی

جائے تو بہتر ہے۔ وہ لیڈی این بلنٹ کے غیر مطبوعہ روزنامہ میں اُس زمانے کا ذکر کرتے ہوئے جبکہ شیخ زندہ تھے، یوں لکھتا ہے کہ

”اب بھی (۲ ستمبر ۱۹۱۷ء) اُن کے والد والدہ، چچا، خالہ، اور تمام رشتہ دار کوئٹہ میں رہتے ہیں جو کابل سے جلال آباد کی سڑک پر دودن کی مسافت پر شیخ کے ایک عزیز سید محمد بادشاہ کوئٹہ کے حاکم ہیں اور ان کی شادی دوست محمد خاں کی ایک لڑکی سے ہوئی ہے“

اس اہم شہادت کی تصدیق مجھے افغانی سفارت کے اعلیٰ حکام سے حال ہی میں حاصل ہوئی اور میں ذاتی طور پر یہ یقین رکھتا ہوں کہ جو آفتاب انیسویں صدی کے آخر میں تمام عالم اسلامی پر چمکا وہ خاک افغانستان سے بلند ہوا تھا اور وہ دولت خدا داد ہی کا ایک انمول الماس تھا۔ وہ چشمہ حیات جو ہندوستان و مقصد ایران، ترکی و روس، فرانس و انگلستان، خیوآ و بخارا تک بہتا چلا گیا، افغانستان ہی کی پہاڑیوں سے ابلا تھا، اس واقعہ کی میں تصدیق کر چکا ہوں کہ کوئٹہ کے گورنر سے جو شیخ کے عزیز تھے امیر دوست محمد خاں کی لڑکی منسوب ہوئی تھی اور نظاہر نامکن معلوم ہوتا ہے کہ کوئی ایرانی اور شیعہ اس رشتہ کی عزت افغانستان میں حاصل کر سکتا، اس لئے اس مسئلہ کو میں اسی دعوے پر ختم کرتا ہوں کہ شیخ افغانی تھے اور افغانستان ہی کی خاک سے پیدا ہو کر اب سلطنت آل عثمان کی خاک میں محو خواب

ابد ہیں۔

شیخ کے ابتدائی زندگی کے حالات کو کسی دوسرے موقع کے لئے چھوڑ کر میں انکی عملی زندگی کے آغاز کا رے اس داستان کو شروع کرتا ہوں :-

شباب کا ابتدائی زمانہ (۸۱ سال کی عمر تک بقول براؤن) اس ملک میں گزر رہا تھا۔ سیاسی دنیا، صبح کو کچھ اور شام کو کچھ ہوتی تھی۔ افغانستان میں سیاسی انقلاب کی آندھیاں چل رہی تھیں اور تخت حکومت سے ایک دعویدار اتار رہا تھا تو اس پر دوسرا اٹھایا جاتا تھا، اپنی جوانی کے آغاز میں شیخ نے سیاست کا پہلا تجربہ خود اپنے وطن میں حاصل کیا لیکن وہ ابھی تک ناظر تھے عامل نہ تھے، وہ وقت ابھی نہیں آیا تھا کہ شیخ کی طبیعت کا جوہر اعلیٰ بروئے کار آئے۔ یہ فخر اس اجڑے دیار، اس غلاموں کے ملک کا مقصود رہا جس کو ہندوستان کہتے ہیں، سب سے پہلے شیخ کا جذبہ عمل اسی ملک کے سیاسی حالات کا مطالعہ کرنے کے بعد متحرک ہوا۔ بلا مبالغہ کہا جاسکتا ہے کہ شیخ کی سیاسی تربیت میں ان حالات کو بہت کچھ دخل تھا جو انھوں نے اپنے پہلے سفر ہندوستان میں اپنی آنکھوں سے دیکھے اور اپنے کانوں سے سنے۔ ہندوستان کا یہ پہلا مطالعہ گویا محض سر راہ تھا۔ اس لئے کہ شیخ گھر سے بیت اللہ کا عزم کر کے نکلے تھے، لیکن علوم جدیدہ کی تکمیل کے

خیال سے تقریباً ایک سال اور کچھ ماہ ہندوستان میں ہیرانہ اور مسافرانہ مقیم رہے۔
 خراب آباد ہندوستان کے لئے یہ شرف کیا کم ہو کہ اس داعی اعظم کا پہلا قدم
 گھر سے نکل کر اُس سرزمین پر رکھا گیا جس کی عظمت دیرنیہ کچھ ہی عرصہ پہلے تاثر
 تباہ ہو چکی تھی اور جس کے فرزند تخت حکومت سے محروم ہو کر غلامی کی زندگی
 بسر کرنا سیکھ رہے تھے۔ لال قلعہ میں دو دمان تیوری کا ایک ٹٹا آہوا چلغ باقی
 رہ گیا تھا۔ شیخ نے سلاطین کا وہ زمانہ اپنی آنکھوں سے دیکھا جب شمشہ کا
 کوہ آتش فشاں آتش فشاں کے لئے تیار ہو رہا تھا لیکن اس وقت نہ شیخ کسی
 کو جانتے تھے نہ شیخ کو کوئی جانتا تھا، وہ مسجدوں کے حجروں میں اور درروں
 کے بور یہ پر درسِ عبرت لے رہے تھے۔ کیا تعجب ہے کہ اُسی پہلے سفر میں
 انھوں نے ایک محکوم قوم کے زخموں کو دیکھ لیا ہوا اور اُسی تاثر نے اُن کی اُند
 زندگی کی جدوجہد کا راستہ ان کو بتایا ہو۔

شمشہ میں جب ہندوستان ایک خوفناک انقلاب کی کشمکش میں مبتلا تھا شیخ
 بیت الاحرام میں ملت اسلامی کے مستقبل کے لئے دعائیں مانگ رہے تھے
 ایک سال کے قریب وہ حجاز میں مقیم رہے لیکن اُن کی زندگی کا یہ ایک سال
 تاریخ کے صفحات سے بہت دور ہے اور کسی کو معلوم نہیں کہ گوارا کا سلام میں
 انھوں نے کس طرح کسبِ سعادت کیا، مگر جب وہ حجاز سے واپس ہو کر پھر افغانستان
 آئے تو خود اپنے وطن کو شدید ترین خانہ جنگی میں مبتلا پایا۔ امیر دوست محمد خان

اس وقت تخت افغانستان پر قابض تھے، انھوں نے شیخ کو اپنے دربار میں ایک اعلیٰ عہدہ پر مقرر کیا اور اس طرح اسلامی سیاسیات اور بادشاہوں کے درباروں کے مد و جزر سے شیخ کی شناسائی شروع ہوئی۔ افغانستان کی تاریخ کا یہ وہ زمانہ تھا جب خانہ جنگیوں کا غیر محدود سلسلہ افغانی سلطنت کی آزادی و عظمت کو تباہ کر چکا تھا، ہر طرف طوائف الملوکی تھی اور بدظمی۔ چھوٹے چھوٹے سردار و خوانین، چھوٹے چھوٹے علاقوں پر قابض تھے اور شیرازہ قومی یکسر بکھرا ہوا تھا۔ کابل حکومت کا مرکز تھا مگر برائے نام۔ ہرات کے تمام علاقے پر امیر کے چچا زاد بھائی مسلط تھے۔ اور کابل کی مرکزی حکومت اپنے تحفظ کے لئے ہرات کی جداگانہ ریاست کو مٹا دینا چاہتی تھی۔ چنانچہ حبیب امیر دوست محمد خاں فتح برات کا تہیہ کر کے اپنے داماد اور چچا زاد بھائی سلطان احمد پر حملہ کرنے کا ہنس سے نکلے تو شیخ بھی اُن کے ہمراہ تھے لیکن امیر کی عمر نے وفات کی اور سلسلہ میں اُنکا انتقال ہو گیا۔ اب مسند شاہی پر امیر شیر علی نے جلوس کیا اور غالباً اسی سال برات بھی فتح ہو گیا۔ مگر شیر علی کے دل میں ابھی اپنے بھائیوں کے قلعہ فتح کرنے کی ہوس باقی تھی۔ اس ارادہ کی تکمیل میں امیر رشید علی کے وزیر محمد رفیع خاں کو بہت بڑا دخل تھا۔ وہ بار بار امیر کو اس کام پر آمادہ کرتا تھا اور شیخ دربار میں بیٹھے ہوئے ان تیاریوں کو دیکھتے تھے لیکن دوست محمد خاں کے بعد اُنکی آواز بے اثر ہو چکی تھی۔ بعض قلعہ نگاروں کا بیان یہ ہے کہ شیخ امیر دوست محمد کے بعد امیر شیر علی کے بھائی محمد اعظم کی ملازمت میں چلے گئے تھے، لیکن صاحب

بیدار می ایران کہا ہو کہ مدح اس وقت تک شیر علی کے دربار میں موجود تھی اور یہی قطع
قرین قیاس بھی ہے اس لئے کہ سب سے پہلے خود شیخ ہی نے محمد اعظم کو شیر علی کے ارادوں
سے مطلع کیا تھا۔ اگر وہ اس وقت دربار میں موجود نہ ہوتے تو شیر علی کے ارادوں سے
اٹکاوا قف ہونا بہت مشکل تھا۔ محمد اعظم، محمد اسلم، محمد امین، شیر علی کے تینوں بھائی
اس سازش سے بخبر تھے، اور حیب شیخ نے انکو اس منصوبے سے آگاہ کیا تو وہ
فوراً اپنے اپنے علاقوں کو بھاگ گئے جہاں وہ سمجھتے تھے کہ شیر علی کا ہاتھ آسانی ان تک
نہ پہنچ سکے گا۔

شیر علی اور اس کے بھائیوں کی خانہ جنگی کی تفصیلات اس زمانہ کی مورخ بیان
نہیں کرتا۔ خود امیر عبدالرحمن خاں نے اپنی سوانح عمری میں بہت اختصار کے ساتھ اٹکا
نوکر کیا، لیکن اغلب یہ کہ اس خانہ جنگی کے شروع ہوتے ہی شیخ محمد اعظم کے پاس جاگرو
اور آخر تک انہی کے پاس رہے۔ چنانچہ کچھ تو یہ تقاضائے اسانندی کہ شیخ نے شیر علی
کے منصوبوں کی ہر وقت اطلاع محمد اعظم کو دی تھی اور کچھ شیخ کی خداداد ذکاوت
ذہانت سے متاثر ہو کر محمد اعظم نے شیخ کو اپنا مشیر خاص اور معتد بنا لیا، چنانچہ حیب محمد
اعظم خاں اور ان کے بھتیجے عبدالرحمن نے دارالسلطنت پر قبضہ حاصل کیا اور عبدالرحمن
کے والد محمد فضل خاں کو غزنی کے محبس سے آزاد کر کے تخت حکومت پر بٹھایا۔
تو دربار شاہی میں شیخ کا اثر بہت زیادہ ہو گیا۔ محمد اعظم خاں کو شیخ پر اس قدر اعتبار
تھا کہ کوئی اہم کام ان کے مشورہ کے بغیر انجام نہ پاتا تھا۔ پھر حیب افضل خاں کے انتقال

کے بعد اُنکے جانشین محمد اعظم قرار پائے تو حیا کہ ہونا چاہئے تھا شیخ کو امیر نے اپنا ذیہ
اعظم مقرر کیا۔ یہ شیخ کی جوانی کا زمانہ تھا جب وہ سلطنت کے دروبست پر حاوی
تھے، اُنکے لئے یہ منصب بجائے خود علوم سیاست و تدبیر کا ایک مدرسہ تھا جہاں
اُس داعی حق نے اپنی آئندہ زندگی کے لئے سرمایہ علم و فصیلت و فکر و نظر حاصل
کیا۔ جب اعظم خاں کو شیر علی سے شکست کھا کر بھاگنا پڑا تو شیخ بدستور کابل میں
مقیم رہے۔ مگر وہ مین ماہ سے زیادہ وہاں نہ ٹھہر سکے، یہ زمانہ اُن کے لئے
بہت نازک تھا، وہ محمد اعظم کے معتمد سمجھے جاتے تھے اور اس لئے شیر علی کی آنکھ
میں کھینکتے تھے وہ چاہتا تھا کہ اُن سے انتقام لے مگر ایسا کرنے کی ہمت نہ رکھتا
تھا۔ سادات کا اثر کابل میں بہت زیادہ تھا اور وہ ڈرتا تھا کہ شیخ کو نقصان
پہنچا کر سادات کے جذبات کو مجروح نہ کر دے۔ بالآخر شیخ نے خود ہی سفر
حج کی اجازت طلب کی اور شیر علی نے اس شرط کے ساتھ اجازت دیدی کہ وہ
براہ ایران حجاز کی طرف نہ جائیں، اس لئے کہ محمد اعظم ہنوز ایران میں موجود تھو
اور شیر علی نہ چاہتا تھا کہ شیخ اُن سے ملیں۔ یہ حالات تھے جب سادات میں
شیخ دوبارہ وارد ہندوستان ہوئے۔

لیکن ہندوستان میں اس وقت محمد اعظم کے سابق وزیر اعظم کی
ذات سیاسی حیثیت رکھتی تھی اور حکومت برطانیہ نے جو ابھی شہ کے
ہنگامہ کے بعد کچھ کچھ سنبھل رہی تھی شیخ کے قیام کو خلاف مصلحت سمجھا۔

ایک مہینہ تک شیخ بحالت نظر بندی حکام سرکاری کی نگرانی میں ہندوستان میں رہے اور بالآخر برطانوی جہاز سے سوئزرلینڈ بھیج دئے گئے اور اس طرح اتحاد اسلام کی سخت ترین مخالف حکومت ہی نے اتحاد اسلامی کے داعی اعظم کو ان وسیع میدانوں کی طرف بھیجا جہاں شیخ کو تمام عمر برطانوی سیاست کے دشمن کی حیثیت سے کام کرنا تھا۔

مصر میں اس دفعہ شیخ کا قیام صرف ۴۰ دن رہا اور اُن کا یہ مختصر زمانہ علماء اور طلبائے ازہر کی صحبتوں میں گزرا۔ اسی مختصر زمانہ میں اُن کی نصیحت کا پہلا نقش فراہم کیے کی سرزمین پر قائم ہوا۔

براؤن، شیخ محمد عبدہ کے حوالہ سے کہتا ہے کہ شیخ غالباً بخارا سے مصر آئے تھے، لیکن اس بیان کی کوئی تصدیق نہیں ہوتی اور سلسلہ واقعات سے جو پیش نظر ہیں یہی ثابت ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان سے مصر گئے، اسی مختصر قیام کے زمانہ میں ازہر میں شیخ نے صرف و نحو پر چند لکچر دئے لیکن اہم اسلامی ممالک میں سیاست کا صرف و نحو اُن کی زبان پر نہ آیا تھا ازہر ہی کا صرف و نحو اُن کے سیاسی صرف و نحو کا آغاز تھا۔ وہ اگر کچھ زیادہ مصر میں ٹہر سکتے تو اس کا موقع آتا، لیکن ہندوستان کے سٹھہ سے ڈری ہوئی برطانوی حکومت کو مصر میں اُن کا ٹھہرنا گوارا نہ تھا اور بالآخر مصر سے بھی ان کو روانہ ہونا پڑا۔ دوران قیام مصر میں وہ ترکی قوم پرستوں کی تحریک سے آشنا

ہو چکے تھے اور اپنے لئے سلطنت عثمانیہ کا میدان انہوں نے تجویز کر لیا تھا چنانچہ بقول صاحب بیداری ایران ”پس از مسافرت حجاز و تشریف بمکہ منظمہ فسخ غزیت و مجملہ بسوئے اسلامبول حرکت نمود“ وہ اب سفر حجاز سے زیادہ اہم اور بڑا جج کرنے والے تھے جس کے لئے عثمانی قوم پرستوں نے میدان تیار کرنا شروع کر دیا تھا۔

سنہ ۱۸۶۸ء میں جب شیخ قسطنطنیہ پہنچے سلاطین اور خود مختار تاجداروں کی استبدادیت کا نخل بار آور ہونے لگا تھا اور جبر کی قوت نے حریت کا ایک نیا جذبہ پیدا کر دیا تھا۔ جمہوریت کے داعی، مدت پاشا، علی پاشا، فواد پاشا میدان عمل میں آچکے تھے، رشید پاشا کی تحریک پر ایک خط ہمایونی ”کا جرا ہو گیا تھا جس میں رعایا کے خاص خاص اصولی حقوق کا اعتراف بھی کر لیا گیا تھا۔ شیخ کے ٹرکی جانے سے دو سال پہلے مدت پاشا کو نسل کے صدر بنائے جا چکے تھے اور بظاہر ایک جدید دستور اس کی نفاذ کیا جا رہا تھا۔ عین اُس زمانہ میں جبکہ یہ ابتدائی اور عارضی انقلاب، ملت عثمانی کو بیدار کر رہا تھا۔ شیخ نے پہلی دفعہ آل عثمان کی اُس سر زمین پر قدم رکھا، جس کی خاک میں اُن کے جسد خاکی کو چھ سال کی ایک مہنگا مہ خیز زندگی کے بعد مل جاتا تھا اُن کی سیاسی زندگی کا آغاز بلاشبہ قسطنطنیہ ہی سے ہوا اور ۲۲ سال بعد وہیں ختم ہوا۔

قسطنظینہ پہنچے ہوئے چند ہی روز ہوئے تھے کہ شیخ کو عالی پاشا صدر اعظم سے ملنے کا موقع ملا اور پہلی ہی ملاقات میں بقول صاحب بیداری ایران ”بقوت جاذبہ فضیلت و بیان جہاں صدر اعظم راہبوں نے خود جذب نمود کہ مافوق تصور می شود“ شیخ کی اسی قوت جاذبہ نے بہت جلد عثمانی قوم کے عامۃ الناس، وزرا، اعیان، امراء و اشراف کو اپنی طرف کھینچ لیا، اور انجمن معارف کی صحبتوں میں اپنی ذکاوت و ذہانت کا ایک کبھی نہ مٹنے والا نقش ثبت کر دیا لیکن سیاسی عمل کے اس ابتدائی دور میں شیخ کی زندگی کا زیادہ نمایاں پہلو یہ تھا کہ انہوں نے پہلی دفعہ جبہ و عمامہ کی استبدادیت کی قوت کا احساس کیا، اور ان کی پہلی ٹکڑا سی جماعت سے ہوئی جس کے ذریعہ سے اُن کو آئینہ، مصر اور ایران میں بہت کام لینا تھا۔ اونیسویں صدی کے کوتاہ نظر علماء کی قدامت پسندی کے وہی بڑے مندر تھے۔ ایک ایران میں اور ایک ٹرکی میں جہاں مجتہد اور شیخ الاسلام خدا کے اختیارات کے حصہ دار اور بادشاہ کی قوت کے سرِ حقیقہ بنے ہوئے تھے۔ شیخ نے مذہب کا ایک وسیع فلسفہ بیان کرنا شروع کیا جو ”حاملین شریعت حقہ“ کے کانوں پر بہت گراں تھا۔ وہ اس بدعت کو اپنی حکومت کے خلاف بغاوت اور اپنی قوت کے لئے ایک خطرہ سمجھتے تھے۔ چنانچہ دو چار ہی لکچروں کے بعد شیخ الاسلام کی صحبتوں میں شیخ کے فلسفہ پر تلخ و ترش تبصر شروع

ہونے لگا۔

اس لئے کہ شیخ الاسلام کی جماعت کو یہ دیکھنا گوارا نہ تھا، کہ شیخ کا علم و فضل
 اس جماعت کے حلقہ بگوشوں کو کسی دوسری طرف کھینچ لے جائے، سلطان
 عبدالعزیز کا یہ آخری زمانہ تھا، خواجہ تحسین آفندی جو جامعہ قسطنطنیہ کے صدر تھے
 شیخ سلیمان لمبی جو باختر سے آکر قسطنطنیہ میں مقیم ہوئے تھے اور اپنے علم و فضل
 کی وجہ سے مرجع خلافت ہو گئے تھے اور منیف پاشا وزیر تعلیمات، ان سب اشخاص
 کا شیخ کی جانب رجوع ہو جانا شیخ الاسلام کی استبدادیت اور مطلقیت پر
 ایک شدید ضرب تھی آخر کار جب شیخ ایک دن مسجد فاتح سلطان محمد میں تقریر کرنے
 کھڑے ہوئے اور مثنوی مولانا روم کے حسب ذیل اشار کی تفسیر فرمائی کہ۔
 علم حق در علم صوفی کم شود ایں سخن کے باور مردم شود
 علم صوفی حادث حق از قدم ایں جہاں در فہم آید بے سلیم
 توجہ آگ سلگ رہی تھی وہ بھڑک اٹھی۔ شیخ نے اپنی تقریر کا ذکر رد علی الذہر
 میں کیا ہے۔ حاجی یونس وہابی نے جو اس وقت قسطنطنیہ کے مشہور علما میں سے تھے
 اور اس مجلس میں موجود تھے، شیخ کی تقریر پر اعتراضات کئے اور حسن فہمی آفندی
 شیخ الاسلام نے ان اعتراضات کو سلطان تک پہنچایا اور یہ سمجھایا گیا
 کہ شیخ کا انداز بیان شہنشاہیت اور مطلقیت کے بہت خلاف تھا اور ایسا تھا
 کہ جس سے عامۃ الناس کے جذبات کے بھڑکنے کا اندیشہ ہو سکتا ہو بقول

اخبارِ وطن (قسطنطنیہ) یونس آفندی نے بعد میں شیخ کے خلاف اپنی اس سازش کا اعتراف کیا اور وہ اپنے اس فعل سے تائب بھی ہوا، مگر شیخ الاسلام نے بالآخر شیخ کو قسطنطنیہ سے نکلوا کر چھوڑا۔ صاحبِ بیداری ایران اُس مجلس اور شیخ کی اُس تقریر کا ذکر بہت دلچسپ الفاظ میں کرتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ

”چوں روز موعود رسید، جمعیتے بے حساب از ایمان و اشرفِ علما و وزرا و سایر طبقات در دار الفنون اجتماع یافتند۔ پس سید بالک کلمبر آمد و شروع بکلم نمود۔ و خطابہ را چنان برفصاحت و بلاغت بآخرو رسانید کہ مردم رات و نہوت بساں سحر بیاں نمود۔ رؤسائے اہل علم بعضے از آرا سید در ترویج صناعت و معارف خوش نیامد و مطلب اباب شیخ الاسلام رسانیدند۔ مشاور الیہ را نظر بکدورت سابقہ فرصت فراہ بہانہ بدست آمدہ تعجید سید را از سلطان استدعا نمود۔ و پس از بابلی جنین حکم صادر گردید کہ برائے اسکا تفتند و دفع غایلیہ سید چند ماہ از اسلامبول مہاجرت اختیار کند“

اس تقریر میں جو پہلی دفعہ شیخ اور قدامت پسند علما کے درمیان باعث اختلاف ہوئی شیخ نے ایک مثال دی تھی کہ گویا نظامِ عالم ایک زندہ جسم ہے اور اُس کے مختلف اعضاء اُس کے پیشے اور صنعتیں ہیں، بادشاہ و ملغ ہے، لوہار اور ستری ہاتھ ہیں، زمیندار جگر ہے وغیرہ وغیرہ، اور قوم کے اس جسم میں روح

یا تو پیغمبر ہے، یا فلسفہ، مگر پیغمبری خدا کی ودیعت ہے اور فلسفہ حاصل کیسا جاسکتا ہے مخالفین نے شیخ کی گفتگو کے یہ معنی پیدا کئے تھے کہ گویا شیخ نبوت کی توہین کرتے ہیں اور اسکو فلسفہ کا ہم پلہ قرار دیتے ہیں اور نہ سمجھنے والوں کو یہ بیان بمنزلہ کفر بتایا گیا، جیسا کہ مذہبی قدامت پسندوں کا دستور ہے اس کفر کی عام تشہیر کی گئی اور پہلا میں شیخ کے خلاف سخت جوش پیدا کر دیا گیا غرض کہ شیخ کی پہلی آواز دعوت نے اُن کو پہلے امتحان میں ڈال دیا اور وہ قدامت پسندوں کا ایک تلخ مگر عبرت آموز تجربہ لیکر قسطنطنیہ سے روانہ ہوئے۔ مگر اُن کو ہدایت اور تبلیغ کا آسان راستہ مل گیا اور انہوں نے غالباً یہ سمجھ لیا کہ ان ہی علمائ کی اصلاح اور ان کے مفاسد کی بچ کنی میں ملت اسلامی کی فلاح مضمر ہے براؤن کہتا ہے کہ جب شیخ پہلی دفعہ شیخ الاسلام سے ملنے گئے تو انہوں نے دیکھا کہ مخلوق کا ایک ہجوم شیخ الاسلام کے حضور میں بحالت رکوع جمع ہے۔ لیکن شیخ سیدھے بڑھے چلے گئے اور شیخ الاسلام کے پہلو میں جا بیٹھے شیخ الاسلام جمال الدین کی اس جسارت کو کبھی نہ بھول سکے اور فتویٰ کفر کا حرم آخر کار کچھ عرصہ کے لئے کارگر ہوا۔ شیخ باوجود ان حملوں کے ہمت نہ ہارے تھے اور انہوں نے قسطنطنیہ سے روانہ ہونے سے پہلے عالی پاشا سے تحریک کی کہ شیخ الاسلام کے اور اُن کے درمیان ایک عام مجلس میں مناظرہ کرایا جائے مگر شیخ الاسلام کے عہدہ کا وقار ایک گنا م شیخ کا حریف نہ بنایا جاسکتا تھا اور

بالآخر شیخ حج کا ارادہ کر کے روانہ ہو گئے۔ لیکن اب وہ اپنی زندگی کی اُس منزل میں تھے جہاں زندگی کا حج اکبر اُن کو کرنا تھا۔ اُسی حج اکبر کا خیال اُن کو قسطنطنیہ سے پھر ایک دفعہ مصر لایا۔ ۲۲ رپایج سلسلہ کو وہ مصر پہنچے اور آتے ہی انہی نصب العین کی تکمیل میں مصروف ہو گئے۔ شیخ کی زندگی کے اس دور نے اُن کی شخصیت کو ایک بین الاقوامی شخصیت بنادیا اسی نقطہ سے انگلستان اور یورپ کے خلاف اُن کی سیاسی زندگی شروع ہوتی ہے۔

مصر میں اُس وقت یہ حال تھا کہ خدیو اسماعیل کی بد اعمالیوں اور بدستوں نے برطانوی ”ڈنل“ کی بنیادیں مضبوط کر دی تھیں۔ خدیو کی انتہائی فضول خرچیوں نے عام رعایا اور فلاسین کو سخت قحط کی بلا میں گرفتار کر دیا تھا۔ یورپ نے ساہوکار اور حصہ دار اپنے سود اور منافع کا شدید تقاضہ کر رہے تھے، سلطنت کا دیوالہ نکل چکا تھا اور اسماعیل اپنے عہد کے چند آخری سال بہت بدنامی اور رسوائی کے ساتھ گزار رہا تھا۔ مصر کی آزادیوں کے خاتمہ کا وقت تھا جب شیخ نے پہلی دفعہ اس سرزمین پر اجماع ملت کا علم بلند کیا۔ ہندوستان و افغانستان میں وہ انگریزی تدبیر کا تجربہ حاصل کر چکے تھے اور اپنے قلب کے تاثرات کو اب بلند آہنگی کے ساتھ دنیا کے سامنے پیش کرنے کا انھوں نے عزم کر لیا تھا۔

مصر میں شیخ کے فضل و کمال نے بہت جلد ریاض پاشا وزیر اعظم

کو متاثر کیا اور اُن ہی کے اصرار پر شیخ نے کچھ عرصہ مصر میں قیام کا ارادہ کر کے طلباء اور علمائے ازہر کی صحبتوں میں اپنا کام شروع کر دیا۔

تقریباً سال شیخ نے دیار مصر میں اس طبع گذارے کو وہ اہل علم و سیاست کا مہج ہو گئے تھے، نہ صرف علمی حلقوں میں اُن کے افکار عالیہ ادب و احترام سے سُنے جاتے تھے، نہ صرف مذہبی صحبتوں میں اُن کے اجتہادات واجب التحظیم تصور کئے جاتے تھے، بلکہ سیاسی جماعتیں بھی اپنے مسائل کو شیخ ہی کے مسئلے کی طرف لاتی تھیں، حتیٰ کہ شیخ کی شخصیت کے بڑھتے ہوئے وزن کو انگریزوں نے محسوس کیا اور وہ سمجھنے لگے کہ شیخ مصر میں انگریزی اثر کے خلاف ایک انقلابِ عظیم پیدا کرنا چاہتے تھے۔ شیخ نے قوم پرستوں کی ایک منظم سیاسی انجمن قائم کر لی تھی جس میں تقریباً تین سو اہل فکر و نظر شریک ہو چکے تھے، اس تنظیم میں بلاشبہ انگریز اپنے منصوبوں کی خرابی مضمر پاتے تھے۔

اس انجمن کے اثرات نے ملک میں عامۃ الناس کے خیالات اور زبان کا رنگ ہی بدل ڈالا۔ کوئی دن خالی نہ جاتا تھا کہ مصر کے بازاروں میں انگریزی ”دخل“ کے خلاف مضامین اور اشتہارات شائع نہ ہوتے ہوں شیخ محمد عبده، سعد زغلول پاشا، عبداللہ نعیم بے، احسان بے اور ایسے کتنے ہی مصری وطن پرست شیخ کے حلقہ ارادت میں سرگرم عمل ہو گئے، ازہر میں جو قدماست پسندی کا بہت بڑا مرکز تھا۔ شیخ کے خطبات کا ایک ایک لفظ اُن کے

اجاب اور شاگرد قلبند کر لیتے تھے، ”جمیعت مانوسہ“ نے جو مصر کی ایک با اثر جماعت تھی۔ شیخ کو اپنا صدر بنالیا اور ملکی اخبارات نے شیخ کی تعلیمات سے متاثر ہو کر ایک نئی آوازیں اور ایک نئے لہجہ میں آزادی کا گیت گانا شروع کیا۔ غرض کہ مصر کی قومی زندگی میں شیخ نے جس عظیم الشان انقلاب کی بنیاد رکھی اس کے تین پہلو بہت نمایاں تھے۔

(۱) اول یہ کہ اوہنوں نے مذہبی خیالات، عقائد اور توہمات میں اپنے اجتہادات سے تیسر پیدا کر دیا، حتیٰ کہ فلسفہ جدید کے بعض اجزاء کو اپنی تعلیمات کا جزو بنالیا اور سائنس جدیدہ کے انکشافات اور مسلمات کی کسوٹی پر مذہبی عقائد کو جانچنے لگے یہ ”بدعت“ قدامت پسندوں کی سخت مخالفت کے باوجود قلوب پر اپنے نقوش پیدا کرنے لگی۔ درحقیقت شیخ نے پھر ایک دفعہ آزاد سیاست کا ٹوٹا ہوا رشتہ مذہب کے کارفرماؤں کے ساتھ جوڑ دیا، اور مصر کی سیاست کا یہی سبق اوہنوں نے ایران کو پڑایا جہاں مجتہدین کا شدید ترین قدامت پسند طبقہ ایک عظیم الشان قومی انقلاب پیدا کرنے والا ثابت ہوا۔ یہ فیض بڑی حد تک شیخ ہی کی ان تعلیمات کا تھا جن کا آغاز مصر سے ہوا۔ انھوں نے علماء کی داعی فضا باطل بدل دی۔

(۲) شیخ نے پہلی دفعہ مصر میں قوم پرست اخبار نویس پیدا کرنے کی کامیاب کوشش کی اور ملکی اخبارات کی آوازیں وہ قوت پیدا کر دی جس سے

پہلے کسی اسلامی ملک کو میسر نہ تھی، ایران کے دور انقلاب سے پہلے اور بعد ہاں قومی اور آزاد اخبار نویسی کا جو ہنگامہ پیدا ہوا وہ یقیناً مصری اخبار نویس کی آواز باز گشت تھی۔

(۳) شیخ کی جدوجہد کا تیسرا نمایاں پہلو یہ تھا کہ فلاحین اور غریب رعایا کے حقوق کی حفاظت، شہنشاہیت کے جبر و استبداد، اور غیر ملکی تسلط کے خلاف انھوں نے قومی جذبات کو اس درجہ مشتعل کر دیا کہ ان کی ڈالی ہوئی چنگاری آج پچاس ساٹھ برس بعد بھی سلگ رہی ہے اور ہنر سوز کا تمام پانی او برطانوی دخل کی تمام قوت اس کو ٹھنڈا نہ کر سکی ہے۔

مصری سیاست میں شیخ کی سیاست کا بڑا واقف کار اور شیخ کا رفیق تھا جس نے اپنی تصانیف میں ان کی سونخ عمری کے لئے بہت معتبر مواد جمع کر دیا ہے۔ وہ ایک مقام پر مصر کے ان حالات کا خاکہ پیش کرتا ہے جن حالات میں شیخ نے وہاں کی سیاسیات میں ہاتھ ڈالا۔ جیسا کہ مصر کی تاریخ کے ہر پڑھنے والے کو معلوم ہوگا مصر میں برطانوی مداخلت کے دو ہی اسباب تھے، اول خدیو اسماعیل کی فضول خرچیاں، اور دوم ہندوستان کا تحفظ اسماعیل کی فضول خرچیوں نے اس کو یورپ کے ساتھ کاروں کا غلام بنادیا اور بالاخر ہنر سوز کے حمص کو فروخت کر کے اس نے ہمیشہ کے لئے مصر کی آزادی کا بیغنامہ لکھ دیا بلکہ ہندوستان کی غلامی کو بھی دوامی بنادیا۔ یہ واقعات ۱۸۸۱ء اور ۱۸۸۲ء کے درمیان پیش آئے اور یہی زمانہ مصر میں شیخ

کی کوششوں کے آغاز کا تھا، یہی وہ زمانہ تھا جب ترکی کی قوت کو میدان جنگ میں ایک سخت ترین صدمہ پہنچا کر روس نے قسطنطنیہ کے دروازے پر ملت عثمانی کی موت کا نفا رہ بجا دیا تھا۔ یہی سلسلہ واقعات تھا جو بالآخر مصر میں برطانوی سیادت پر منتهی ہوا۔ برلن میں دول یورپ کی خفیہ کانفرنس نے ان اسلامی ممالک کی تقسیم کا مسئلہ طے کر دیا تھا، قبرس پر برطانیہ کا قبضہ تسلیم کیا گیا، فرانس کو ٹیونس پر قبضہ کر لینے کی اجازت دی گئی، مصر کی مالیات پر برطانیہ اور فرانس کی مشترکہ سیادت طے کی گئی، شام میں فرانس کے حقوق کو قائم کر دیا گیا اور اس طرح رفتہ رفتہ تمام اسلامی ممالک کی قسمت کا فیصلہ ہونے والا تھا خدیو اسماعیل اپنے یورپین قرضخواہوں سے تنگ آکر اہل ملک کی ہمدیوں کا متلاشی ہوا اور مصری قوم پرستوں کو خوش کرنے کے لئے اُس نے آئینی اصلاحات کے وعدے بھی کر لئے، لیکن آئینی اصلاحات یورپین سیاست کے لئے سم قابل ثابت ہوئیں اس لئے دول نے یورپین ساہوکاروں کے دباؤ میں خدیو کو اس کے ارادہ سے روکا۔ بالآخر فرانس اور برطانیہ کے اثرات نے سلطان کو مجبور کر کے اسماعیل کو مغرول کر دیا۔ اسماعیل نے جو کچھ وہ شیخ کی جماعت سے کئے تھے عارضی طور پر اسماعیل کی برطرفی کے بعد ان کا خاتمہ ہو گیا۔ لیکن شیخ کی کمان میں ابھی دوسرا تیر باقی تھا، اور وہ شاہنواز توفیق تھا جو خفیہ طور پر شیخ کی جماعت میں شریک تھا اور شیخ کے اصولوں کا

حامی تھا۔ اس لئے جب اسماعیل کی برطرفی کے بعد سلطان نے توفیق کو اس منصب پر نامزد کیا تو مصری قوم پرستوں کی امیدیں پھر ہری ہو گئیں شیخ اور ان کی جماعت جو بادشاہوں کی خود مختاری کو مٹانے پر تلی ہوئی تھی اور ازہر کے خلوت خانوں میں یہ فیصلہ کر چکی تھی کہ اسماعیل کو اس کے جرایم کی پاداش میں قتل کر دیا جائے توفیق کی مسند نشینی پر سد رٹا خوش تھی لیکن شیخ کو بادشاہوں کے وعدوں سے ابھی کئی دفعہ دھوکے کھانے تھے، وہ افغانستان میں بادشاہی درباروں کے رنگ دیکھ چکے تھے، پھر بھی توفیق سے امید کا رشتہ جوڑے ہوئے تھے۔ لیکن ان کو جلد معلوم ہو گیا کہ بادشاہوں کا التفات جلتی پھرتی چھاؤں ہے وہی توفیق جو چند روز پہلے شیخ سے کسب سعادت کر رہا تھا ابھی وہی دن تخت حکومت پر بیٹھا ہوگا کہ اپنے تمام وعدوں کو بھول گیا اور برطانوی اثرات سے متاثر ہو کر شیخ کی جلا وطنی پر آمادہ ہو گیا۔ صاحب سید ارمی ایران لکھتا ہے کہ :-

اشیخ "بتر میت نشر بائے فرانہ انجمنے تشکیل داد۔ اصحاب و دستا خود را از علماء و اعیان و غیر ہم در آں انجمن دعوت نمود و تقریباً سی صد نفر در آنجا عضویت یافتند۔ رفتہ رفتہ کار انجمن بالا گرفت و کونسل انجمنش را جوشت انداخت مشارالیه بحکومت مصر رسید سعایت نمود و نیز جملعتہ را برائے افساد در انجمن فرستاد و احوال

مصر روئے سختی نہاد و انقلابے دے آجنا ظہور پیوست کہ بر قوت اہتمام
سیدافزود پس از پیشگاہ خدیوی توفیق پاشا امر بہ اخراج او
و ملازمین ابوتراب صادر نمود

توفیق جو شیخ کی جماعت کا رکن تھا، ایک ہی ہمدینہ میں کچھ سے کچھ ہو گیا
وہ دو طرف کی آگ میں پھنسا ہوا تھا، ایک طرف دول یورپ کے فضل نشانے
۱۔ اس پر ہر قسم کا دباؤ ڈال کر اپنے سرمایہ داروں کے ردِ پیہ کو محفوظ رکھنا چاہتے تھے
اور اس کی ایک ہی صورت تھی کہ رعایا کو آئینی حقوق نہ دے جائیں اور دوسری
طرف توفیق کے عہد شاہزادگی کے وہ اصلاح طلب احباب تھے جو اب عدول
کے ایفا کا مطالبہ کر رہے تھے۔ توفیق جانتا تھا کہ اس جماعت کے ساتھ وعدہ خلافی
کس قدر خطرناک ہے۔ وہ شیخ کی جماعت میں رہ کر ان کی قوت سے واقف
تھا اور کچھ عجب نہیں کہ اس کو یہ بھی معلوم ہو کہ شیخ شہنشاہیت کے اس درجہ
دشمن ہیں کہ جن سروں پر تاج رکھا ہو ان کو بھی کٹوا دینے پر آمادہ ہو جاتے ہیں۔
وہ ضرور جانتا ہو گا کہ بادشاہوں کی زندگی کو ختم کر دینا شیخ کے سیاسی اصولوں کا
ایک اہم جزو تھا۔ یہ راز کچھ ہی روز بعد ظاہر ہوا جب تحریک اصلاح کے اثرات
مصری فوج میں نمایاں ہوئے اور فلاصین کے لیڈر احمد بے عربی نے توفیق
کے خلاف بغاوت کا علم بلند کیا، اعرابی نے اپنی قید کے زمانہ میں جو حالات
لکھے تھے ان کا ذکر ملبٹ نے اپنی

میں کیا ہے وہ لکھتا ہے کہ اعرابی شیخ کی تعلیمات سے بہت زیادہ متاثر تھا اور اس واقعہ کی تصدیق کرتا ہے کہ خدیو اسماعیل کو قتل کرنے کی سازش، شیخ اور مفتی محمد عبدہ کے درمیان ہوئی تھی اور تجویز یہ تھی کہ خدیو کو قصر النیل کے پل کے قریب قتل کیا جائے اور بظاہر اسباب اس میں شک نہیں کہ اگر اسماعیل کو سلطان نے معزول نہ کر دیا ہوتا تو اس کا شیخ کی جماعت کے ہاتھ سے وہی حشر ہوتا جو بعد کو شاہ ایران کا ہوا۔ اس واقعہ کی مزید تصدیق مفتی عبدہ کے اس بیان سے ہوتی ہے جو بعد کو بلنٹ نے شائع کیا۔ اس بیان میں بقول بلنٹ مفتی عبدہ کہتے ہیں کہ۔

”اسماعیل کو معزول کرنے کا مشورہ اس زمانہ میں ہو رہا تھا اور شیخ جمال الدین نے یہ تجویز پیش کی تھی کہ اسماعیل کو کسی دین جب ڈپٹی سواری میں قصر نیل کے پل پر آتے جاتے ہوں قتل کر دیا جائے اور میں اس تجویز سے بالکل متفق تھا۔ مگر یہ گفتگو ہم ہی دو کے درمیان ہو کر رہ گئی اس لئے کہ اس وقت اس کام کا کرنے والا کوئی آدمی ہمارے پاس نہ تھا۔ اگر اس وقت ہماری ملاقات اعرابی سے ہوتی تو ہم اس کے ذریعہ اس کام کا ضرور انتظام کرتے اور بہتر صورت بھی یہی تھی اس لئے کہ اس صورت میں یورپ کی مداخلت کا موقع پیدا نہ ہوتا۔ مگر اہل ملک کی جہالت

اور کمزوری کے باعث اُس وقت یہ امید نہ تھی کہ ہم جمہوریہ قائم کر سکتے ہیں۔

اگر توفیق کے علم میں یہ چیز تھی کہ شیخ کی جماعت وعدہ فروشن کے ساتھ کیا عمل کر سکتی ہے تو ذرا بھی تعجب نہیں کہ اُس نے باختیار ہوتے ہی سب سے پہلے شیخ ہی کو مصر سے خارج البلد کیا۔

قصہ مختصر شیخ کے سیاسی عقائد کا یہ ایک عجیب پہلو تھا جو پہلی دفعہ مصر میں بے نقاب ہوا۔ لیکن شیخ نے اپنی تحریروں اور تقریروں میں کہیں اپنے اس عقیدہ کو ظاہر نہیں کیا کہ شہنشاہیت کو فنا کرنے کے لیے بادشاہوں کا قتل بھی جائز ہے گو کہ ملنٹ اور مفتی عبدہ کا بیان اور خود شہنشاہیت کے خلاف شیخ کی نفرت جو ان کے اقوال و اعمال سے اکثر ظاہر ہوا کرتی ہے خیال کو ضرور اس طرف رجوع کرتی ہے کہ شاید ان کے سیاسی عقائد کا یہ بھی ایک جزو ہو پھر شاہ ایران کے قتل میں ان کی سازش جس کی بعض شہادتیں ملتی ہیں اس گمان کو مزید تقویت پہنچاتی ہے۔ بہر حال اس امر سے قطع نظر کر کے کہ وہ یہ عقیدہ رکھتے تھے یا نہ رکھتے تھے یہ تو ماننا پڑے گا کہ شہنشاہیت کے ساتھ امن کی دشمنی بہت شدید تھی۔

مصر میں ان کی عملی زندگی کا دوسرا پہلو جو بہت زیادہ نمایاں ہوا وہ تھا جس کی مثال ممالک اور اقوام کی تاریخ میں بہت کم ملے گی یعنی ایک غیسر

ملک کے آدمی نے ایک اجنبی ملک کو شیخ کی طرح اپنا وطن۔ اور ایک غیر قوم کو اپنی قوم بنا کر اس قدر کامیاب سیاسی بیداری پیدا کر دی یہ امتیاز شیخ ہی کو حاصل تھا کہ وہ مصری نہ تھے مگر مصر کے حقوق کے سب سے بڑے اور سب سے زیادہ کامیاب اعلیٰ تھے، ترک نہ تھے مگر ترکوں کی قومی زندگی کے سب سے زیادہ طاقتور کار ساز تھے، وہ ایرانی نہ تھے مگر ایران میں حقوق عامہ کے سب سے بڑے مبلغ تھے۔ وہ ایک جاہل افغان قوم کے فرد تھے مگر اپنی حریت کا سکھ ادبوں نے مصر و ایران و ترکی میں جاری کیا تھا۔ تاریخ عالم میں ایسی مثالیں کم ملتی ہیں۔

گزشتہ صفحات میں اشارہ کیا جا چکا ہے کہ شیخ کی زندگی کا تیسرا بڑا عنصر ان کا مذہبی اجتہاد تھا۔ لکھنا ہے کہ

”گزشتہ دو سو برس میں بہت سے واعظ ایسے گزرے ہیں جنہوں نے ہمیشہ یہ یقین کی کہ اسلام کے تنزل کا بڑا سبب یہ تھا کہ مسلمانوں نے شریعت کی اُس طرح پابندی اور دیرینہ روایات کا وہ احترام کرنا ترک کر دیا جو ابتداً اسلام میں شمار اسلامی تھا۔ علاوہ بریں ترکی اور مصر میں ایسے مصلحین پیدا ہوئے جنہوں نے سیاسی اغراض کے لئے حکومت کا یورپین نقشہ بنایا۔ مگر ان مصلحین نے جو اصلاحات کیں وہ بجز کی گئیں، شاہی حکام کے ذریعہ سے یا علما کو مجبور کر کے۔ مگر کبھی کوئی ایسی کوشش نہیں کی گئی

کہ ان سیاسی اصلاحات کو قرآن و حدیث کے مطابق ثابت کیا جاتا۔ گویا اس طرح سیاسی اصلاحات ہمیشہ طبقہ اعلیٰ کی طرف سے نافذ کی گئیں اور عوام کے دلوں میں اُن کی جگہ پیدا نہ ہو سکی۔ جمال الدین کی ذہانت و جدت یہ تھی کہ انھوں نے اسلامی ممالک کے مذہبی خیالات رکھنے والے لوگوں کی ذہنیت کی اصلاح کرنے کی کوشش کی اور اس امر کی تبلیغ و ترویج کی کہ اسلام کے حالات پر نظر ثانی کی جائے اور بجائے ماضی سے لپٹے رہنے کے جدید علوم کے ساتھ بُرائی ذہنیت کے بدلنے کی تحریک کو آگے بڑھایا جائے۔ قرآن و حدیث سے احسن کی وسیع واقفیت نے یہ ثابت کیا کہ اگر صحیح معنی سمجھے جائیں اور شریعت و اصلاحات سیاسی کا موازنہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ درحقیقت اسلام کے اندر نہایت وسیع تغیرات کی گنجائش موجود ہے اور مشکل سے کوئی اصلاح ایسی ہوگی جو شریعت کے خلاف ہو۔ مصر میں شیخ نے اس حقیقت کو چھیڑا اور واضح کر دیا تھا کہ اسلام انسان کی تمام ضروریات کا فیصلہ کرنے کے قابل ہے اور عہد جدید کی تمام ضروریات کو پورا کر سکتا ہے۔ علماء کے ضمیر و خیال کو وہ اُن زنجیروں سے آزاد کرنا چاہتے تھے جس میں کئی صدیوں سے وہ جکڑے ہوئے پڑے تھے اور ثابت کرنا چاہتے تھے کہ اسلام ایک مردِ قابل نہیں ہے۔ مگر یہ کس قدر عجیب بات ہے کہ مغرب میں اصلاح کی اس تحریک کا آغاز ایک ایسے شخص سے ہوا جس نے وسط ایشیا کے جمود

میں پرورش پائی تھی اور پھر کس قدر تعجب ہے کہ اس اصلاحی تحریک کا آغاز اس دور و دراز دارالمسلم (ازہر) میں کیا گیا۔

غرض کہ بقول بلنٹ ”مصر کی اس ذہنی اور اخلاقی تباہی کی حالت میں جمال الدین کی تعلیمات ایک عجیب روشنی لیکر ہویدا ہوئیں“ اور ٹھیک اُس زمانہ میں ہویدا ہوئیں جب مصر کی آزادی کا آخری سانس لیا جا رہا تھا۔

— شیخ کا سب سے بڑا جانشین، دیار مصر کا مفتی اعظم شیخ محمد عبدہ تھا۔ جس نے شیخ کے دائرہ تلمیذین و تبلیغ میں اگر بہت بلند مرتبہ حاصل کیا۔ اسی طرح مصر کا ایک مشہور اخبار نویس شیخ ابراہیم الاغانی شیخ کے شاگردان خاص میں سے ایک تھا۔ جب شیخ کو توفیق نے خابج البلد کیا تو امن کے ساتھ امن کے آئندہ ہونے والے جانشین مفتی محمد عبدہ بھی مدرسہ کی ملازمت سربرط کر کے نکالے گئے۔ استاد اور شاگرد اس جلاوطنی کے بعد پھر پیرس میں اپنی تحریک کے ایک نئے مرکز پر یکجا ہونے والے تھے۔

مصر کو خیر باد کہہ کر شیخ نے حجاز جانے کا ارادہ کیا لیکن پھر ایک دفعہ وہ ہندوستان آئے۔ اُنھوں نے ہندوستان میں اُس زمانہ سے بھی بڑے نمانہ پایا۔ جو پہلے دیکھ چکے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس وقت ہندوستان کے کسی مؤرخ اور واقع نگار کے ہاتھ میں قلم نہ تھا جو شیخ کے حالات لکھتا حالانکہ اس دفعہ شیخ کی شہرت اُن سے پہلے ہندوستان پہنچ چکی تھی۔ کیا

قیامت ہے کہ ہندوستان میں شیخ کی اقامت کے متعلق جو کچھ حالات معلوم ہوتے ہیں وہ تنہا انگریزی ذرائع سے! مصر سے جو شہرت لیکر وہ ہندوستان آئے تھے اُسکے تمام کانٹے برطانوی حکومت کی آنکھ میں چبھ گئے مگر اُس کا کوئی پھول اہل ہند کی نظروں میں نہ سما سکا! یہ تھا قومی ادبار جو ہم پر مسلط ہو چکا تھا۔

اس دفعہ کم و بیش دو سال شیخ ہندوستان میں رہے لیکن ان کی زندگی کا یہ سارا زمانہ ایک بند کتاب ہے۔ جس کی چند سال سے لوگ جستجو کر رہے ہیں۔ مگر تپہ نہیں پاتے۔ اور میں بھی اُن ہی تہی دستان قسمت میں سے ایک ہوں۔ شیخ کے قیام ہندوستان کے متعلق ساری پوچھی جو میرا آتی ہو یہ ہے۔

(۱) بلیٹ کار و زنا چھ چند ورق۔

(۲) بلیٹ کی ”انڈیا انڈر رپن“ کی چند سطور۔

(۳) رسالہ معلم حیدر آباد دکن کے چند مضامین۔

(۴) اور ”روٹو پیچریہ“ کے ۴ صفحات۔

بس یہ کائنات ہے جو شیخ کی زندگی کے متعلق ہندوستان والوں کے پاس ہے اور وہ بھی زیادہ تر دوسروں کی دی ہوئی!

اس دفعہ شیخ کا زیادہ قیام حیدر آباد میں رہا اور وہیں کی صحبتوں میں لوگوں نے کچھ کچھ اُن کے علم و فضل کی جھلک دیکھی۔ آخر ۱۳۳۷ھ میں

جب بلٹ نے ہندوستان کا سفر کیا تو حیدر آباد میں اُس نے شیخ کا نام
 سید علی بلگرامی وغیرہ سے سنا تھا۔ وہ کہتا ہے کہ سید علی مرحوم شیخ کی قابلیت
 کے بہت معترف تھے مگر ساتھ ہی یہ بھی کہتے تھے کہ
 ”شیخ اتنے زیادہ سوشلسٹ اور تیز مزاج تھے کہ کسی اصلاحی کام
 کی تکمیل نہ کر سکتے تھے“

سید علی بلگرامی کے علاوہ نواب رسول یار جنگ سے بھی شیخ کے بہت
 تعلقات تھے، بقول بلٹ نواب رسول یار جنگ کہتے تھے کہ شیخ کے پایہ کا
 کوئی عالم ہندوستان میں نہیں، اُن کے علاوہ کلکتہ کے مولوی عبداللطیف سے
 بھی شیخ کے تعلقات پیدا ہو گئے تھے۔ بلٹ نے شیخ کے معتقدین کی
 ایک جماعت سے ہندوستان میں ملاقات کی تھی اور اپنے روزنامہ میں ایک
 بتگاہ لکھتا ہے کہ ”وہ سب نوجوان ہیں، طلباء اور پرجوش نوجوان، مجھے اندیشہ
 ہے کہ یہ سب انگلستان سے دلی نفرت کہتے ہیں۔۔۔۔۔ مذہب کے
 متعلق ان سب کے خیالات وسیع ہیں۔ حقیقت وہی خیالات ہیں جو جمال الدین
 کے ہیں۔“

بلاشبہ انہوں نے حیدر آباد میں اسی لئے قیام کیا ہوگا کہ اس زمانہ میں وہ
 مقام اہل علم و فضل کا بہت بڑا مرکز تھا اور یقیناً وہاں وہ اپنے کام سے غافل
 نہ رہے ہوں گے مگر اب کون بتائے کہ انہوں نے کیا کیا تھا۔ قرائن میں

کہ حیدرآباد میں وہ علانیہ اپنے سیاسی خیالات کا اظہار نہ کرتے تھے اور اگر کرتے بھی تھے تو خاص خاص اجاب کی صحبتوں میں۔ البتہ علنی موضوعات پر وہ مضامین بھی لکھا کرتے تھے۔ چنانچہ رسالہ معلم کی اشاعت جنوری ۱۸۸۷ء میں اُن کا ایک مضمون ”تعلیم و تربیت“ کے عنوان سے شائع ہوا تھا جو میرے پاس موجود ہے۔

بہر حال تقریباً دو سال اس طبع گزے۔ جب ۱۸۸۷ء میں مصر کی قومی تحریک نے ایک خطرناک انقلابی تحریک اختیار کر لی اور اعرابی پاشا مطالبہ حقوق کے میدان میں نمودار ہوئے تو ہندوستان میں برطانوی حکومت کی نظر شیخ پر پڑنے لگیں اس لئے کہ جو دخت مصر میں بار آور ہو رہا تھا اُس کا باغبان حیدرآباد میں مقیم تھا۔ طلح الکبیر کے معرکہ میں اعرابی پاشا کو شکست ہوئی اور اسکندریہ پر برطانوی بیڑہ کی گولہ باری نے آخر برطانوی ”دخل“ کی بنیاد کو مضبوط کر دیا۔ اس زمانہ میں جب یہ ہنگامہ ہو رہا تھا۔ شیخ کو حیدرآباد سے لا کر کلکتہ میں نظر بند کر دیا گیا جہاں وہ کچھ عرصہ مرزا جاجی عبدالکریم شیرازی کے مکان پر مقیم رہے اعرابی کی بغاوت کے سلسلہ میں شیخ کی نظر بندی کا واقعہ یوں بیان کیا جاتا ہے کہ ۱۸ ستمبر ۱۸۸۷ء میں قصر عابدین کے سامنے جو فوجی مظاہرہ ہوا تھا اُس موقع پر اعرابی نے فخریہ کہہ دیا تھا کہ میں چاہوں تو ہندوستان میں مسلمانوں سے بغاوت کر ادوں۔ اعرابی کا یہی قول غالباً شیخ کی نظر بندی کا باعث ہوا۔

کلکتہ میں شیخ بالکل ایک سیاسی قیدی کی زندگی بسر کرتے تھے۔ جب مصر میں برطانوی ”دُخل“ مکمل ہو چکا تو شیخ کو ہندوستان سے روانہ ہونے کی اجازت دیدی گئی۔ اپنے روزنامہ میں بلسٹ ایک جگہ لکھا ہے کہ اُس سے مفتی عبدہ نے ایک دفعہ یہ کہا تھا کہ ہندوستان سے شیخ پہلے امریکہ گئے اور وہاں سے یورپ آئے لیکن کسی ذریعہ سے بھی امریکہ کے سفر کا کچھ تہ نہیں چلتا۔ ممکن ہے کہ چند روز کے لئے وہ امریکہ چلے گئے ہوں مگر اُن کی زندگی کا یہ زمانہ بالکل خاموش ہے اور یقیناً امریکہ میں اُن کا قیام بہت مختصر رہا ہوگا اس لئے کہ وسط ستمبر میں وہ پیرس آچکے تھے۔

ہندوستان سے شیخ برطانوی حکومت کے متعلق جو تاثرات لیکر نکلے تھے اُن کا اندازہ بلسٹ کے روزنامہ سے ہوتا ہے۔ پیرس میں شیخ سے اپنی ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے بلسٹ لکھا ہے کہ :-

”شیخ نے کہا کہ ہندوستان میں عام طور پر یہ خیال ہے کہ ہندوستان پر روسی حملہ کریں گے اور انگریزوں کو نکال دیں گے۔ اور یہ واقعہ جلد پیش آنے والا ہے۔۔۔۔۔ اب روسی مروٹک آگئے ہیں۔ وہاں بہت جلد روسی حکومت قائم ہو جائیگی اور پھر ہندوستان پر روس کا حملہ ہوگا۔۔۔۔۔“

انہوں نے کہا کہ برطانوی گورنمنٹ ہندوستان کے مسلمانوں کی بہت نگرانی کرتی ہے۔ ہندوستان جاسوسوں سے بھرا ہوا ہے جن میں

بہت زیادہ ہندو ہیں۔ یہ حالت ہندوستانی ”انقلاب“ کے زمانہ سے ہے شیخ سید کے غدر کو انقلاب کے نام سے یاد کیا کرتے تھے۔ شیخ نے کہا کہ جہاں کوئی شیخ زیادہ مشہور ہوتا ہے تو انگریز مجسٹریٹ اس کو بلاتا ہے۔ یمن کتابیں اس کے سامنے رکھی جاتی ہیں۔ قرآن صحیح بخاری اور حدیث۔ پھر اس سے سوال کیا جاتا ہے کہ تم ان کتابوں پر اعتقاد کہتے ہو؟ ظاہر ہے کہ وہ کہتا ہے کہ اپنے محترم پیشوا کی کتابوں پر ہیں اعتقاد رکھتا ہوں۔ پھر مجسٹریٹ جہاد کے متعلق مختلف احکام کو نکال کر دکھاتا ہے اور دریافت کرتا ہے کہ ان احکام کے متعلق تمہاری کیا رائے ہے؟ اور غریب کو حکم دیا جاتا ہے کہ میں دن یا مہینہ بھر کے اندر ان احکام کے متعلق اپنے خیالات تحریری پیش کرو۔ اب اگر اس کے خیالات مجسٹریٹ کے نزدیک قابل اطمینان نہیں تو بہت ممکن ہے کہ وہ بیچارہ کالے پانی بھیج دیا جائے جہاں بہت سے... میرا خیال ہے کہ شیخ نے نعمتِ دادا پانسو بتائی تھی — نظر بند ہیں۔ شیخ نے کہا کہ ہندوستان میں گورنمنٹ ہمیشہ مختلف اقوام کے درمیان نا اتفاقی پیدا کرنے کی کوشش کرتی ہے خصوصاً ہندو اور مسلمانوں کے درمیان اور بظاہر اس کو کامیابی بھی ہوتی ہے۔“

ہندوستان کی یہ تصویر شیخ اپنے دماغ میں لیکر یہاں سے گئے تھے لیکن ہندوستان سے زیادہ اب ایک وسیع تر میدان اُن کے پیش نظر تھا اور پرس آنے کے بعد کبھی اس کی زندگی میں اُن کو ہندوستان کے حالات کی طرف

توجہ کرنے کا موقع نہ ملا۔ اون کی تمام تر توجہ ایران، مصر اور ترکی پر پڑی رہی۔
 پیرس کی آزاد آب و ہوا میں جہاں شیخ مشرقی درباروں کی سازشوں
 اور برطانوی حکومت کے دست دراز سے محفوظ تھے انھوں نے اسلامی
 ممالک میں ایک عام سیاسی بیداری پیدا کرنے کا پروپیگنڈا زیادہ شدت اور
 انہماک کے ساتھ شروع کر دیا۔ مشرقی ممالک کے اکثر ہاجرین جو اپنی حکومتوں
 کے مظالم سے بچکر بھاگ نکلے تھے پیرس ہی میں پناہ پاتے تھے۔ چنانچہ شیخ کے
 پیرس پہنچنے کے بعد ہی شیخ عبدہ بھی پیرس آ گئے اور استاد اور شاگرد کے
 اس اجتماع نے شیخ کی دعوت کو زیادہ قوی اور ان کے جہاد کو زیادہ با اثر بنایا
 شیخ کا اول ہی سے یہ خیال تھا کہ مشرقی اقوام کی سوتی ہوئی قوتوں کو بچکانے
 کے لئے اجازات کی بہت ضرورت ہے۔ چنانچہ وہ قومی اور آزاد اخبار نویس
 اور اجازات کے ذریعہ سے غالبہ حقوق کا بیج مصر کی سر زمین پر ڈال گئے
 گو وہ ابھی بار آور نہ ہوا تھا۔ اسباب انھوں نے پیرس میں العروۃ الوثقیٰ کے نام سے
 ایکسپریچ جاری کیا۔ عروۃ الوثقیٰ سے یہ پرچہ شائع ہوتا تھا اور اسی مکان میں
 غالباً خود شیخ العروۃ الوثقیٰ قائم تھے۔ درحقیقت العروۃ الوثقیٰ کے نام سے شیخ نے
 پیرس میں ایکسپریچ قائم کر لی تھی اور اس انجمن کی آواز یہ پرچہ تھا۔ براؤن کا خیال ہے
 کہ ملی سوشلسٹ العروۃ الوثقیٰ کا پہلا نمبر شائع ہوا تھا لیکن میرے پاس اس کا
 پہلا نمبر موجود ہے اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۳ راجب ۱۳۷۷ء سے اس کی

اشاعت شروع ہوئی تھی۔ اس پرچہ کے کل ۸ نمبر شائع ہوئے اور اس طرح غالباً اکتوبر ۱۹۳۷ء میں وہ بند ہو گیا۔ ان ۸ پرچوں کے مضامین مصنف میں شائع ہو چکے ہیں، لیکن اصلی پرچے بہت کم لوگوں کے پاس پائے جاتے ہیں البتہ شیخ کے ان بارہ ہائے جگر کو ڈھونڈتے ہیں اور نہیں پاتے۔ پروفیسر براؤن کے پاس بھی چار پانچ اصلی پرچے موجود تھے مگر خوش قسمتی سے میں نے عودۃ النقی کا پرچہ حاصل کر لئے ہیں اور میں ان کو شیخ کے متعلق اپنی تلاش و تحقیق کا ایک قیمتی سرمایہ اور عزیزیادگار سمجھتا ہوں پہلے پرچہ کا افتتاحیہ گو جاناب الدین یا مہدی عجلہ کا لکھا ہوا نہیں معلوم ہوتا تاہم اس کے چند الفاظ اس لئے نقل کرتا ہوں کہ دو شیخ کے خیالات و عقائد کا پر تو ہیں۔

”جب کسی قوم میں ضعف و غفلت کا غلبہ ہوتا ہے تو کوئی اپنی قوت و اس پر مسلط ہو جاتی ہے۔ تا آنکہ اس کا بے پناہ سواہر بنے جس قوم میں ایک روح تازہ پیدا کر دیتا ہے اور وہ منہ بسمل کرتی ہے کہ اس کی گئی ہوئی قوت پھر حاصل ہو سکتی ہے اگر تھاکہ و اتفاق سے کام لیا جائے

نفوس انسانی کی خاصیت کچھ ایسی ہے کہ پہلے تو وہ ظلم و قہر نہایت کو برداشت کرتی ہے لیکن جب یہ چیز حد سے تجاوز کر جاتی ہے تو ان کا بزدل بھی شیر دل ہو جاتا ہے، لومڑی بھی پلنگ بن جاتی ہے

اور بالآخر کوئی نہ کوئی راہ خلاصی کی نکال ہی لیتی ہے۔
 بشرتی اقوام پر اس وقت ظلم و ستم کی انتہا ہو چکی ہے، ہر مغلوب
 قوم پیکرِ غربت بنی ہوئی ہے، بالخصوص مسلمانوں کی حالت تو ناگفتہ
 ہے اُن کے سلاطین با عظمت تختِ حکومت سے محروم کر دئے
 گئے ہیں، ان کے صاحبِ حقوق لوگ اپنے حقوق سے محروم ہیں
 اُن کے باعزت لوگ ذلیل کر لئے گئے ہیں، اُن کے غنی فقیر
 کر دئے گئے ہیں۔ تندرست و توانا لوگ لنگڑے لو لے اور ابلج کر دئے
 گئے ہیں، اُن کے شیرِ نیستان چو پاؤں سے بدر ہو گئے ہیں خصوصاً
 اس پانچ سال کے عرصہ میں بسلسلہ حوادثِ بالامصر میں جو تخمِ پاشی
 ہوئی ہے وہ تو خوب ہی ہے۔ لیکن انشاء اللہ وہ جنھوں نے یہ
 تخمِ پاشی کی ہے پھل ایسا پائیں گے جو اُن کے طرزِ عمل کی
 مکافات ہوگا۔ یعنی اُس نخل بے ثمر سے اگر وہ پھل پائیں گے
 تو اندر این “

پھر یورپ کی طرف اشارہ کر کے لکھتا ہے کہ :-

” یہ حرص و ہوس کے ٹھیکیدار، یہ قومیں جہاں جاتی ہیں دست
 بنکر جاتی ہیں رفاقت و محبت کے لہجہ میں باتیں کرتی ہیں۔ رفتہ
 رفتہ اُن میں حاکمانہ اسپرٹ کا اظہار ہوتا ہے۔ کہیں وہ تختِ حکومت

کی حفاظت کے لئے جاتی ہیں کہیں کسی ملک کو اغیار کی دستبرد سے بچانے، کہیں کسی ملکی حکومت کو مستحکم و قوی بنانے، کہیں بغاوت کے جرائم پر حملہ کرنے، غرض جب کہیں جاتی ہیں تو طرزان کا ہی ہوتا ہے مگر پھر چھا جاتی ہیں۔“

کس قدر گرم، کس قدر تلخ، کس قدر قوی وہ جذبات ہوں گے جن کے ماتحت العروۃ الوثقیٰ کا پہلا افتتاحیہ لکھا گیا ہوگا العروۃ الوثقیٰ کے مضامین نگاروں میں ہر ملک کے قوم پرستوں کا نام آنے لگا تھا۔ منجملہ ان کے مصری قوم پرست سعد زاعقل بھی تھا، جو شیخ کے معتقدین میں اور شیخ کے سیاسی متبعین میں سے تھا۔ کچھ تعجب نہیں کہ العروۃ الوثقیٰ کے مضامین نے نہ صرف لندن اور یورپین ممالک کے فاتر خارجہ میں بلکہ مصر میں بھی ایک ہنگامہ برپا کر دیا۔ مشرق کی کوئی آواز اس وقت تک مغرب کی دراز دستیوں کے خلاف اس قوت کے ساتھ بلند نہ ہوئی تھی العروۃ الوثقیٰ کی آواز نے لندن اور قاہرہ میں فینڈیز حرام کر دیں اور اس کے پرچے جن کے سرورق پر ایک طرف شیخ کا نام اور دوسری طرف مفتی عجدہ کا نام شائع ہوتا تھا۔ لندن، پیرس، برلن اور مصر کے اخبارات میں نقل کئے جانے لگے۔ شیخ جنھوں نے خود بھی فرانسیسی زبان سیکھ لی تھی ان مضامین کے ترجمہ فرانسیسی اخبارات کے ذریعہ سے دنیا کی دوسری زبانوں میں شائع کراہے تھے۔ فرانس کی علمی دنیا میں شیخ کی

شخصیت کو ان کے علمی مقالات نے بہت بلند کر دیا تھا خصوصاً عالم فرہادی
 رینان کے ایک مقالہ کے جواب میں شیخ نے جو مضامین ژورنال وزربا اور
 ریویو سائنٹیفک میں لکھے انھوں نے شیخ کے تبحر کا ایک روشن نقش قائم کر دیا
 رینان کا موضوع یہ تھا کہ اسلام سائنس کے عمل کا مخالف ہے، اور شیخ کے
 جوابات کے بعد رینان نے اپنے جواب الجواب کا عنوان بھی ”اسلام اور علم“
 رکھا تھا۔ یہ مضامین ۱۸۸۳ء میں کمان لیوی نے تصانیف رینان کے نام سے
 شائع کر دی تھیں مگر ایک ہی سال بعد ان کا عربی ترجمہ حسن آفندی عاصم نے مصر
 میں شائع کیا۔ مصر سے جب شیخ نکالے گئے تھے تو خود یو توفیق نے ان کی ایک
 کتابیں ضبط کر لی تھیں، لیکن پیرس میں پھر انھوں نے اپنا ایک ذاتی کتب خانہ
 جمع کر لیا تھا، معلوم نہیں کہ بعد کو وہ کہاں گیا۔

ادوۃ الوثقی کو وہ مالی مشکلات کی وجہ سے جاری نہ رکھ سکے۔ غالباً انکی
 غیر طبیعت نے غیروں سے مالی امداد کا حاصل کرنا گوارا نہ کیا۔ یہ ان کے کیرئیر
 کا ایک امتیازی نشان تھا جب وہ مصر سے نکالے گئے اور یورپ جانے کے
 لئے سوئے آئے تو ان کے پاس زاد راہ بھی نہ تھا۔ ایرانی قنصل نے چاہا کہ کچھ
 امداد کرے لیکن ان کا جواب ان کے کیرئیر کی صحیح تصویر تھا۔ انھوں نے کہا:
 ”آپ اپنا روپیہ اپنے ہی پاس رکھیں مجھ سے زیادہ آپ کو اس کی ضرورت ہے
 شیرجہاں جائے گا اپنی غذا ڈھونڈ لے گا“ اسی طرح ایک دفعہ پیرس سولن

آئے تو وہاں بھی تنگدستی نے پریشان کیا، لیکن اس کو برداشت کرتے رہے اور کبھی گوارا نہ کیا کہ کسی سے امداد چاہیں۔ اُسی زمانہ میں اُن کے کسی دوست نے اُن کے حالات کے متعلق بلنٹ کو ایک خط لکھا تھا جو مجھے سہ ماہی میں بلنٹ کے کاغذات میں مل گیا تھا۔ اس کی چند سطریں بہت دلچسپ ہیں۔

”میں یہ سطرین بصیغہ راز لکھ رہا ہوں۔ یہ مطلب آپ ہی تک محدود ہے جمال الدین مالی حیثیت سے بہت تنگ میں۔ انکواب لندن کی اقامت چھوڑ کر نواح لندن میں جانا پڑا ہے کسی نے ان کو کچھ روپیہ دینا چاہا تھا مگر انھوں نے لینے سے انکار کر دیا اب جمال الدین کوریو کے تیسرے درجہ میں سفر کرنا پڑ چکا ایسے عظیم الشان شخص کے لئے یہ تکلیف کس قدر افسوسناک ہے۔ اس لئے آپ سے التجا کرتا ہوں کہ جمال الدین کے لئے ایک ہزار فرانک وہابی بے کے پتہ پر نمبر ۳۳ بڈ فورڈ پلیس۔ رسل اسکویئر میں بھیج دیجئے۔ اُن کو معلوم نہیں کہ میں آپ کو روپیہ کے لئے لکھ رہا ہوں۔ اُن کو بہت غصہ آئے گا اگر یہ معلوم ہو جائے“

شیخ کی تمام زندگی اسی طرح گزری مگر وہ کبھی اپنی زبان پر مالی مشکلات کی شکایت نہیں لائے۔ لیکن اس میں شبہ نہیں کہ یہی مالی مشکلات تھیں جنھوں نے ان کو واقعی کی زندگی کو اس قدر مختصر کر دیا۔ تاہم آج تک یہ حال ہے کہ شیخ کا جو کوئی نام لیا جاوے

والہودۃ الوثقیٰ سے بھی واقف ہے۔ شاید ہی مشرق میں کسی اخبار کو اتنی مختصر نگاری میں اس قدر مقبولیت حاصل ہوئی ہو۔

پیرس کے قیام میں شیخ کا تعلق برطانوی سیاسیات کے مدوجز و بہت کافی رہا اور اس کا وسیلہ زیادہ تر بلنٹ تھے، اُن ہی کی تحریک پر کچھ روز کے لئے شیخ لندن گئے تھے۔ بلنٹ یہ چاہتا تھا کہ برطانوی وزارت کے بعض اہلکین سے شیخ کی معاملات مصر کے متعلق گفتگو کریں۔ چنانچہ سہ ماہی میں وہ با دانا خواہ لندن گئے اور کچھ روز ساوتھ واٹر میں بلنٹ کے پاس ہی مقیم رہے۔ لیکن یہ زمانہ گلڈسٹون کی پالیسی کے نصف النہار کا زمانہ تھا۔ اور برطانوی سیاست کے ماہرین مشرقی ممالک کی آزادیوں کو ختم کر کے مشرق پر مغربی پالیسی کا پورا تسلط قائم کرنا چاہتے تھے۔ علاوہ بریں شیخ کے مضامین کا لندن میں بہت چرچا ہو چکا تھا اور برطانوی مدیرین شیخ کے ارادوں کو بہت بُری نظر سے دیکھ رہے تھے، تاہم بلنٹ کی کوششوں سے شیخ نے لارڈ چرچل اور سر ڈرامنڈ ولف سے ملاقاتیں کیں۔ ولف مصر میں برطانیہ کا نمائندہ ہو کر جا رہا تھا، مگر پہلے اسلامبول جانے والا تھا اور برطانوی حکومت کی یہ خواہش تھی کہ شیخ اُس کے ساتھ اسلامبول جائیں اور ترکی و برطانیہ کی بعض الجہنوں کو سلجھانے میں مدد دیں۔ اسی کے ساتھ اُن سے وعدہ کیا گیا کہ تخیلہ مصر کا سوال بھی طے کر دیا جائے گا۔

لیکن ان امور کے طے ہو جانے کے بعد، یکایک ولف روانہ ہو گیا اور

شیخ کا ساتھ لے جانا منسوخ کر دیا گیا۔ برطانوی سیاست کی اس اضطرابی کڑوٹ نے شیخ کو بہت متاثر کیا اور اسی کے بعد انھوں نے ارادہ کر لیا کہ اب وہ برطانوی مدبرین کی مٹھی باتوں سے دھوکا نہ کھائیں گے اور اس کے بعد وہ ہمیشہ ہمیشہ اُن سے متنفر رہے۔ چنانچہ اپنی روانگی سے پہلے جو خط انھوں نے بلیٹ کو لکھا اُس میں اُن کی مایوسی اور غم و غصہ کی ایک جھلک نظر آتی ہے انھوں نے، جولائی ۱۹۳۷ء کو یہ خط تحریر کیا۔

”آپ کے کارہائے نمایاں اور مساعی جمیلہ کا ہر شخص کی زبان پر چرچا ہے۔ خدا آپ کو جزائے خیر دے اور تمام باتوں سے محفوظ رکھے۔

میں تو یہ دیکھ رہا ہوں کہ موجودہ وزارت کی حکمت عملی بھی مصر اور سوڈان کے بارے میں کچھ گزشتہ وزارت ہی کی سی ہے میٹھے اور خوشگوار وعدوں سے بھوک کب جاتی ہے؟

جہاں تک میں سمجھتا ہوں مصر کا مسئلہ افغانستان کے معاملہ پر منحصر ہے اور افغانستان کا معاملہ تمام تر میرے ہاتھ میں ہے اس لئے میں نے تو یہ طے کر لیا ہے کہ آئندہ ہفتہ افغانستان روانہ ہو جاؤں اور میرے جانے سے انشاء اللہ آپ کا مقصد بھی پورا ہو گا۔

عنقریب میں آپ کو اپنی کارگزاریوں سے مطلع کروں گا لیکن شرط یہ ہے کہ انھیں اس وقت تک اپنے ہی ملک رکھئے گا جب تک کہ ہم کسی مفید نتیجہ پر نہ پہنچ جائیں۔“

اس خط سے شیخ کے ارادوں کا کافی اندازہ ہوتا ہے۔ گو کہ وہ اس وقت اپنے حسبِ منشا براہِ راست افغانستان نہ جاسکے لیکن اُن کا بچا افغانستان کے روس کی طرف جانا بھی یہ بتا رہا ہے کہ وہ مصر کی مشکلات کو حل کرنے کے لئے افغانستان اور روس کا متحدہ دباؤ انگلستان پر ہندوستان میں لوانا چاہتے تھے اور اس طرح ایک نیا نقشہ جنگ تیار کر کے مصری قوم پرستوں کی امداد کرنا چاہتے تھے اور اس منصوبہ میں ثابت بھی اُن کا ہم خیال تھا۔ یہ معلوم کہ مسلمانانِ بلخ و بخارا سے اُن کے بہت کافی تعلقات تھے۔ بہر حال روس ضرور گئے۔ لیکن یہاں اُن کی زندگی کی داستانِ دُراشتبہ ہو جاتی ہے اور اس امر کا فیصلہ متضاد بیانات کی وجہ سے مشکل ہو جاتا ہے کہ پیرس سے وہ پہلے روس گئے یا اول ایران گئے، پھر وہاں سے روس گئے اور پھر ایران واپس آئے یا اول روس گئے، پھر ایران آئے، پھر دوبارہ روس گئے اور پھر ایران واپس آئے۔ میں اس سلسلہ سے حاضرین کو تھکانا نہیں چاہتا اور کسی دوسرے موقع پر اس الجھنے کو سلجھانے کی کوشش کروں گا لیکن بہر حال سلسلہ بیان قائم رکھتا ہوں میرے اُن بلند مقام افغان راوی کا جن کا ذکر

پہلے کیا جا چکا ہے یہ بیان ہے کہ ”موسیٰ جارا اللہ از شریف سید جمال الدین - بہ
 پتروگرام ہم بن گفتند کہ بنا بر از روسیہ حکومت روسیہ رفتہ بود و شاید قریب دو سال
 در آنجا بود است۔ و در مسئلہ مناسبات مسلمانان و حکومت روسیہ بہا و لاہکار کردہ است“
 روس میں انھوں نے اجارہسکومی کے مشہور اڈیٹر کا نکوف سے بہت زیادہ
 رسم و راہ پید کی اور اُس کے ذریعہ سے اپنی آواز کے لئے ایک راستہ پیدا کیا لیکن
 کا نکوف کا اسی زمانہ میں انتقال ہو گیا اور شیخ کے منصوبوں کو یقیناً اوس کے
 انتقال سے صدمہ پہنچا۔ تاہم وہ روس میں مقیم اور مسلمانان روس کی فلاح میں سعی
 ہے۔ چنانچہ انھوں نے روسی مسلمانوں کی ایک بڑی خدمت یہ انجام دی کہ
 کہ زار کو آمادہ کر کے کلام مجید کی اشاعت کی اجازت دلوادی جس کی اشاعت
 اسوقت تک روس میں ممنوع تھی۔ اسی دو برس میں شیخ کی ملاقات شاہ
 ایران سے ہوئی اور پھر وہ بوشہر ہوتے ہوئے ایران تشریف لے گئے اور وہاں
 پھر ایک دفعہ شاہ کا کوئی پیام لیکر روس گئے۔ رسالہ کا وہ کے ایک مضمون ہے
 یہ پتہ چلتا ہے کہ شیخ تین ماہ بوشہر میں مقیم رہے۔ وہاں مرزا نصر اللہ خاں صفہانی
 اور فرصت شیرازی سے بہت ارتباط رکھتے تھے براؤن لکھتا ہے کہ روس میں
 انھوں نے شاہ ایران سے ملاقات پسند نہ کی لیکن آخر کار مینونخ میں ملاقات
 ہوئی اور وہیں سے شاہ اُن کو بہ اصرار طہران لے گیا۔ بوشہر کا قیام اس سلسلہ
 بیان میں اچھی طرح چسپان نہیں ہوتا۔ لیکن بہر حال اس داستان کا وہ کوئی

اہم حصہ نہیں ہے۔ حاصل کلام یہی ہے کہ شیخ کو شاہ نے عہدہ وزارت پیش کیا اور براؤن اُن کے دوست شیخ عبدالقادر المولیٰ کے حوالہ سے لکھتا ہے کہ اُنہوں نے شاہ کی دعوت پر بہت اظہارِ تعجب کیا اور شیخ سے کہا کہ ”کیونکر ممکن ہے کہ شاہ آپ کو ایسے عہدہ پر فائز کرے جبکہ یہ معلوم ہے کہ آپ سنی مذہب کی تقویت کیلئے کیا کیا کوشش کر چکے ہیں“ تو شیخ نے صرف اتنا ہی کہا کہ ”یہ بھی شاہ کی ایک صاف معلوم ہوتی ہے“ قصہ مختصر شیخ شیراز دہقان ہوتے ہوئے طہران پہنچے اور حاجی محمد حسین امین الغرب کے گھر مہمان ہوئے۔

ایران میں شیخ کی علمی زندگی کا اہم ترین زمانہ ۱۸۹۷ء سے شروع ہوا ہے وہ بادشاہ کے مہمان ہو کر گئے تھے لیکن اُن کے افکار و غرایم شاہ کے اثرات سے بہت دور تھے۔ وہی ایک جذبہ جو اُن کو مصر اور روس لے گیا تھا، یا نجد و خلیج فارس کی طرف لے گیا وہی جذبہ اُن کو ایران میں پھینچ کر لایا تھا۔ اور کچھ ہی عرصہ بعد اُس جذبہ کے مظاہرے شروع ہو گئے۔

شیخ کا بہت بڑا کارنامہ جو مصر و ایران میں اُن کی زندگی کا نشان ہو رہا تھا کہ جو جماعت، یعنی جماعت علماء، شہنشاہیت کی پرستار اور مددگار تھی اُسی سے اہلخوئی نے شہنشاہیت اور مطلقیت کے فنا کرنے کا کام لیا۔ تاریخ اسلامی کے اس دور میں قدامت پسند علماء کا گروہ حقوق انسانیت کا حامی تھا بلکہ مخالف تھا، تاہم شیخ ہی کا وہ جادو تھا جس نے اس استبداد پسند جماعت کے

قلوب کو بدل دیا۔ اور حقوق ملت کے چوروں ہی کو ”دمیت“ اور انسانیت کو محافظ دپاساں بنا دیا۔ شیخ کی سیاسی زندگی کا یہ سب سے بڑا منجزہ تھا۔!

ناصر الدین شاہ کی زندگی کے آخری چند سال ایران کے قومی مصائب اور ایرانی شہنشاہیت کے عذاب کے بدترین چند سال تھے۔ شاہ کو یورپ کی دھچپیوں اور عیاشیوں نے اپنا گرویدہ کر لیا تھا اور اُس کی دولت یورپ کے بازاروں اور قہوہ خانوں میں پانی کی طرح بہائی جاتی تھی۔ ناصر الدین شاہ کا تیسرا اور آخری سفر یورپ وہ تھا جب وہ یورپ سے اپنی شہنشاہیت کے سخت ترین دشمن کو ہمان بنا کر ساتھ لایا تھا جس طرح فرعون کے محل میں موسیٰ لائے گئے تھے۔ ناصر الدین نہ صرف اپنا خزانہ خالی کر چکا تھا بلکہ اُس کی رعایا کی جیبیں بھی خالی ہو چکی تھیں۔ اب مصر کی طرح یہاں بھی یورپ کے ساہوکار قبضہ جما رہے تھے۔ مشرق کے تاجداروں کے تاجوں کو گرور کہنے کے لئے یورپ کا بنیا ہمیشہ تیار رہتا ہے۔ اس لئے کہ وہ خوب جانتا ہے کہ تاج کے ساتھ تخت بھی اُس کے گھر آئے گا۔ ناصر الدین کی تنگدستی نے اُس کو قرضے لینے اور یورپین سٹریٹ داروں کو اپنے ملک میں ہر قسم کی مراعات دینے پر مجبور کر دیا تھا چنانچہ ۱۸۷۸ء میں برطانوی سرمایہ داروں کو طہران میں شاہی بینک قائم کرنے کا ٹھیکہ دیدیا گیا اور اُسی کے چند روز بعد تاناکو کے اجارہ کا قصہ پیش آیا جس نے بالآخر انقلاب کے دروازے کھول دیے۔ ۲۰ اکتوبر ۱۸۷۸ء کو شاہ سفر یورپ سے

واپس آئے شیخ اُمَن کے ہمراہ تھے۔ چند ہی روز بعد ہوا ز سے طہران تک
 سڑک بنانے کا ٹھیکہ ایک برطانوی کمپنی کو دیدیا گیا۔ ۸ پانچ سو سہ سو کو ایک
 انگریزی کو تمام ایران کے تاکو کی کاشت کا اجارہ دیا گیا تقریباً ۱۰ کروڑ کے
 سرمایہ سے اس کمپنی نے اپنا کام شروع کیا۔ اس اجارہ کے خلاف سب سے
 پہلے شاہزادہ ملکہم خاں نے، جو لندن میں ایرانی سفیر تھے احتجاج کیا اور اسی پر
 شاہ نے اون کو سفارت کے عہدہ سے برطرف کر دیا۔ ملکہم خاں کی زبردست
 شخصیت نے اس موقع پر اپنے تمام ذاتی اثرات کو حکومت کے خلاف نکتہ
 چینی میں صرف کر دیا۔ وہ اپنے عہدہ سے برطرف ہو کر لندن ہی میں مقیم رہے
 اُنھوں نے اخبار ”قانون“ جاری کیا۔ اس اخبار نے ایرانی شہنشاہیت
 کو ناقابل تلافی نقصان پہنچایا۔ شیخ کے مضامین بھی ”قانون“ میں شائع ہونے
 لگے اور کھوڑے ہی عرصہ میں یہ راز ظاہر ہو گیا کہ شیخ، ملکہم خاں کی اس تحریک
 سے بہت گہرا تعلق رکھتے ہیں۔ اس طرح شیخ کی زبردست آواز خط کے لفاظ میں
 طہران سے لندن جاتی تھی اور لندن سے ”قانون“ کے پرے میں طہران آپس
 اگر ملک کے گوشہ گوشہ میں پھیل جاتی تھی شاہ اُمَن کے اصلی رنگ سے واقف
 ہو چکا تھا اور وہ بھی کھل کر میدان میں آگئے تھے۔ جائفروشن کی ایک عجا
 اُمَن کے حلقہ میں داخل ہو چکی تھی، شیخ علی قزوینی جو بعد کو قاضی عدلیہ ہوئے۔
 مرزا آقاخان جنھوں نے بعد میں قسطنطنیہ سے اجارا ختم جاری کیا، اور پھر تبریزی

خفیہ طور پر قتل کر دے گئے، شیخ احمد کرمانی، مرزا رضا کرمانی جس نے ناصر الدین شاہ کو قتل کیا اور پھر ان میں پھانسی پائی۔ مرزا محمد علی خاں طہرانی، اور ایسے ہی بہت سے نام شیخ کے عقیدت مندوں کی فہرست میں تھے۔ ان میں سے بہت سے مرنے نام تھے جو آج بھی تاریخ انقلاب ایران کے صفحات پر آب زر سے لکھے ہوئے ہیں لیکن جیسا کہ اس جنگ آزادی میں ہمیشہ پیش آتا ہے۔ حکومت کے بدمعش امرا کہیں شیخ کے بڑھتے ہوئے اثرات کو گوارا نہ کر سکے اور وزیر اعظم امین السلطنہ نے بہت جلد شاہ کو شیخ کی مخالفت پر آمادہ کر دیا۔ اس عرصہ میں بہت سی خفیہ آئینہ ملک میں قائم ہو چکی تھیں اور شاہ اپنے کو سخت خطرہ میں پاتا تھا شیخ بھی اب امین السلطنہ اور شاہ کے منصوبوں سے بے خبر نہ تھے، چنانچہ انھوں نے شاہ سے اجازت چاہی کہ پھر ان کے باہر شاہ عبدالعظیم کی خانقاہ میں اقامت اختیار کریں اور شاہ نے بھی اس خیال سے کہ یقیناً خاص السلطنت سے دور ہو جائے اُن کو وہاں جانے کی اجازت دیدی۔ لیکن جب وہ شاہ عبدالعظیم میں جا کر بیٹھے تو وہاں بھی شاہیز، علماء اور عوام ہزاروں کی تعداد میں حاضر ہونے لگے اور شیخ کی تبلیغ و تلقین کا سلسلہ برابر جاری رہا۔ ۸ مہینے اس طرح گزر گئے اور اس ۸ مہینہ میں داعی حریت کی آواز ایران کے ہر گوشہ میں سنا کر گئی اور وہ ملت ایران کے ایک مصلح اعظم سمجھے جانے لگے۔ اسی زمانہ میں شیخ نے ایک مکتوب شاہ کو بھیجا اور دریافت کیا کہ وہ کیوں اُن سے بدگمان

خدا نے آپ کو اس اعلیٰ نیابت پر فائز کیا ہے۔ تاکہ آپ حقیقت عظیمہ کے نمایندہ ہوں اور خدا نے ملت بیضاسے آپ کو منتخب کیا ہو کہ آپ انسانوں کی باگ ہاتھ میں بیکر شریعت اسلامی کی حفاظت و نگرانی کریں۔ اہل ایران اب ظلم و ستم کے اندر اپنے بیت الدین کو دیکھ کر بیتاب ہو گئے ہیں۔ جو اغیار و کفار کے ہاتھ فروخت کر دیا گیا ہے اور جس پر اُن اغیار و کفار کا قبضہ قائم ہو گیا ہے۔ مگر کسی لیڈر کے نہ ہونے کی وجہ سے اہل ایران پر نشان ہیں۔ منقسم ہیں اور مل معطل ہیں۔ وہ حیران ہوتے ہیں اُن کا ایمان متزلزل ہوتا ہے جب وہ دیکھتے ہیں کہ اُن مجتہدین کی طرف سے کوئی آواز بلند نہیں ہوتی جن کو وہ اپنا رہنما اور اسلامی مفاد کے معاملات میں اپنا لیڈر سمجھتے ہیں۔ اور سمجھنے کا حق کہتے ہیں۔ وہ یہ خیال کرتے ہیں۔ اور یہ سچ بھی ہے کہ تیرا ایک لفظ ان کو متحد کر دیگا اور تیری ہی حجت فیصلہ کن ہوگی، تیرا ہی حکم با اثر ہوگا اور کسی کی مجال نہ ہوگی کہ تیرے حکم پر حرف زنی کر سکے اور اگر تو چاہے گا تو متفرق عناصر کو اپنے ایک لفظ سے متحد کر دے گا۔ اور اس طرح خدا کے دشمنوں کے دل میں خوف خدا پیدا کر دے گا۔ اور کفار کے ظلم سے اہل ایران کو بچا لیگا۔ تیرا ہی ایک لفظ اس مصیبت و ابتلا کا خاتمہ کر دے گا

جس میں اہل ایران گھرے ہوئے ہیں اور اُن کو زندگی کی سختیوں سے نجات دیکر راحت و آرام عطا کرے گا۔ پس دین کی حفاظت ہو جائے گی اور اُس دین کے حلقہ بگوش اُس کو سنبھال لیں گے اور اسلام کا مرتبہ بلند ہو جائے گا۔ لے امام عظیم! بے شبہ بادشاہ کی قوت ارادی کمزور ہے، اُس کی سیرت خراب ہے اور اُس کا دل گندہ ہے۔ وہ ملک پر حکومت کرنے اور اہل ملک کے معاملات کو سدھارنے کے قابل نہیں ہے اور اُس نے حکومت کی باگیں ایک بے دین ظالم اور غاصب کے سپرد کر دی ہیں۔ جو رسول پر علانیہ استہزاء کرتا ہے۔ اور شریعت حقہ کی پروا نہیں کرتا جو امرائے شریعت کو خیال میں نہیں لاتا اور علما پر لعنت بھیجتا ہے اہل زہد و تقویٰ کو ذلیل کرتا ہے اور سادات کی تحقیر کرتا ہے۔ علاوہ ازیں کفار کے ملک سے واپس آنے کے بعد وہ بالکل قابو سے باہر ہو گیا۔ علانیہ شراب پیتا ہے اور کفار کی صحبتوں میں وقت گزارتا ہے یہ ہے اُس کا چلن۔ مگر اس کے علاوہ اس نے ایرانی زمین کا بڑا حصہ مع اُس کے منافع کے کفار کے ہاتھ فروخت کر ڈالا (اشارہ ہے معدنیات کی طرف) یہی نہیں بلکہ سڑکیں، کارواں سرائے، باغات، کھیت سب ہی کچھ اُس نے وقف

کر ڈالے تماکو کی تمام زراعت، مع زمین و عمارت کے،
انگور کی فصل مع کارخانوں اور سامان تجارت کے جس میں
موم بتیان، اور شکر کے تمام کارخانے غرض سب کچھ مع متعلقاً
اُس نے کفار کی نذر کر دیا ہے۔ انتہا یہ ہے کہ بنک۔ آپ کیونکر
سمجھیں گے کہ بنک کیا ہے اس کے معنی صرف یہ ہیں کہ دشمنان
اسلام کو گویا ساری سلطنت بے ڈالی
اب جو کچھ رہ گیا ہے اُس نے روس کے سامنے پیش کر دیا تاکہ
روس خاموش رہے یعنی مندرجہ رشتہ، دریائے طبرستان، ترک
انزل و خراسان مع تمام مکانات و سرزمینیں اور متعلقہ اراضیات
مزدورہ کے، مگر روس نے ناک بھوں چڑھائی اس لئے کہ وہ تو
کل خراسان، آذربائیجان اور مازندران کی فکر میں ہے
. یہ پہلا نتیجہ اس پاگل کے طرز عمل کا
اور تو، اے حجۃ الاسلام، کیا تو اس قوم کی مدد کے لئے نہ اٹھے گا
اور اُن کو متحد نہ کر دے گا اور شریعتِ مطہرہ کی قوت سے اس
ملک کو اُس گناہگار کے ہاتھ سے نجات نہ دلوائے گا؟ بلاشبہ
بہت جلد یہ اسلامی مملکت اغیار کے زیرِ اقتدار ہوگی جو وہانِ حطّج
چاہینگے حکومت کریں گے۔ اگر تو نے یہ موقع جانے دیا، اور

اے امام! اگر یہ واقعہ تیری زندگی میں پیش آگیا تو لاریب تو اپنا
 نام تاریخ کے صفحات پر روشن نہ چھوڑ جائے گا!
 اس کے بعد شیخ نے اُن مظلّم کا ذکر کیا ہے جو اُن کے رفیقوں پر اور خود
 اُن پر کئے گئے۔ اُنھوں نے اپنے ایران سے نکالے جانے کی داستان
 ذرا تفصیل کے ساتھ لکھی ہے کہتے ہیں کہ :-

”اب میری داستان اور جو کچھ اُس ناسشرکہ از ظالم نے میرے
 ساتھ کیا وہ بھی سن لیجئے۔ اُس مردود نے طہران کی برف سے
 ڈھکی ہوئی سڑکوں پر زلت کے ساتھ میرے گھیسٹے جانے کا
 حکم دیا جبکہ میں خانقاہ عبد العظیم میں پناہ گزین تھا اور بہت بیمار
 تھا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اُسکے ذلیل خادموں نے مجھے باوجود
 میری علالت کے ایک بار بردار ٹھو پر سوار کرایا اور زنجیروں سے باندھ
 دیا اور یہ سب اُس وقت کیا گیا، جاڑوں کا موسم تھا، برف کے
 طوفان آ رہے تھے، اور بہت سرد ہوا میں چل رہی تھیں۔ اس طرح
 مجھے سواروں کی نگرانی میں خائفین پہنچایا گیا جہاں پہلے ہی کڑی الی
 سے طر کر لیا گیا تھا کہ مجھے بصرہ بھیج دیا جائے۔ وہ خوب جانتا تھا کہ اگر مجھے آزاد
 چھوڑ دیا گیا تو میں سیدائیرے پاس آؤنگا، اے امام! اور تجھے اس کے
 مظالم سناؤں گا اور مملکت ایران کے حالات بتاؤں گا اور تجھ سے

لئے حجۃ الاسلام مدد چاہوں گا“

شیخ کا یہ زبردست اپیل ایک بجلی کی طرح ایرانی مجتہدین کی جماعت میں سہاگ کر گیا اور ایران میں تما کو کے اجارہ کے خلاف وہ شدید اور خوفناک لگ بھڑ کی جس نے ناصر الدین شاہ کا جامہ ہستی جلا ڈالا۔ اپنے جلا وطن ہونے سے پہلے شیخ نے ایران کی سرزمین پر شہنشاہیت کے خلاف اس قدر بارود پھیلا دی تھی کہ لڑائی جلا وطنی کے چند ہی روز بعد ”انقلاب“ کی آواز ایران کے کوچہ بازار میں گونجنے لگی۔ جیسا کہ پہلے اشارہ کیا جا چکا ہے۔ بظاہر اسباب شیخ کی تعلیمات خود مختار بادشاہوں کی جان کی دشمن معلوم ہوتی تھیں اور یہ شبہ کچھ بجا نہیں کہ شیخ اپنے مقاصد کے حصول کے لئے شدید ترین آلات حرب استعمال کرنے کو بھی جائز سمجھتے تھے۔ اُن کے اس سیاسی مذہب کے کتنا ہی اختلاف کیا جائے لیکن اُن کی بے مثال قربانیوں اور اُن کے اعلیٰ منہائے خیال کے متعلق دنیا کا کوئی وطن پرست ایک حرف نہیں کہہ سکتا۔ جیسا کہ مصر کے حالات میں ظاہر کیا جا چکا ہے، اُن کی سیاست کا وہی رنگ ایران میں بھی تھا۔ علماء کے طبقے آگ لگا کر اُنھوں نے گویا ناصر الدین شاہ کی شہنشاہیت کو آگ لگا دی اور گو وہ خود اس ملک سے نکال دئے گئے لیکن اپنے بعد وہاں بہت سے سرفروش چھوڑ گئے جن میں سے ایک نے بالآخر ناصر الدین سے اُس کے مظالم کا خوفناک بدلہ لے لیا۔ مرزا رضا کرمانی نے اپنی گرفتاری کے بعد اور پچھانسی پانے سے

پہلے جو بیان عدالت میں دیا اُس کی ایک معتبر نقل ہم کو براؤن کے ذریعہ سہلی ہے
مرزا رضا خاں کے الفاظ اُس کے جذبات اور اُن جذبات سے شیخ کے
تعلق کی ایک دلچسپ تصویر ہیں :-

”سید جمال الدین، اولاد رسولؐ نے کیا قصور کیا تھا کہ اس کو
شاہ عبد العظیم کی محترم خانقاہ سے اس طرح ذلت کے ساتھ گھسیٹ کر
نکالا گیا کہ اُن کے جسم کے کپڑے تک پارہ پارہ ہو گئے۔ یہ تمام ذلت
اُن کو برداشت کرنی پڑی مگر انھوں نے کیا کہا تھا سوائے حق کے؟
..... جو لوگ میرے عقائد و خیالات سے اس ملک
میں متفق ہیں اُن کی تعداد بہت ہے اور وہ ہر طبقہ کے لوگ ہیں
علماء کی جماعت میں امراء میں اہل حرفہ اور سوداگروں میں بہت سے
میرے ہم خیال ہیں۔ آپ کو معلوم ہے کہ جب سید جمال الدین اس
شہر میں آئے تھے تو پھر اُن اور شاہ عبد العظیم میں ہزار ہا آدمی اُن کے
خطبات اور مواعظ سنتے تھے۔ اور چونکہ وہ جو کچھ کہتے تھے وہ خدا
کے لئے تھا اور مفاد عامہ کی خاطر، ہر شخص کو اُن کے خطبات
سے فائدہ ہوتا تھا اور اُن کے مواعظ کا ہر شخص گرویدہ تھا اس طرح
انھوں نے بلند خیالات کا بیج لوگوں کے دلوں کی زمین میں بویا
اور انسان جاگے اور اپنے ہوش میں آ گئے۔ اب تو ہر شخص وہی

خیالات رکھتا ہے جو میرے ہیں لیکن میں قسم کھاتا ہوں اُس خدا کی جس نے سید جمال الدین اور تمام انسانوں کو پیدا کیا کہ سولے میرے اور سید جمال الدین کے شاہ کے قتل کے ارادے کی خبر کسی کو نہ تھی۔ سید تو اب قسطنطنیہ میں ہیں جو تمھارا جی چاہے کرو۔“

ناصر الدین شاہ یکم می ۱۲۶۷ھ کو قتل کیا گیا، یعنی شیخ کے ایران سے نکالے جانے کے ۶ سال بعد۔ لیکن ایران کا یہ سارا دور وہ تھا جب شیخ کا ڈالا ہوا تخم بار آور ہو رہا تھا اور شیخ قسطنطنیہ میں بیٹھے ہوئے اپنی کوششوں کے نتائج دیکھ رہے تھے۔ مرزا رضا خاں کا بیان یہ شبہ پیدا کرتا ہے کہ شاہ کے قتل میں شیخ کا اشارہ موجود تھا۔

ایران سے نکل کر شیخ بصرہ پہنچے اور حاجی علی اکبر شیرازی سے جو خود ایک ایرانی ہاجر تھے مشورہ کر کے لندن چلے گئے جہاں ملکہ خاں نے ایرانی شہنشاہیت کے خلاف بہت زیادہ زمین تیار کر لی تھی۔ غالباً لندن جانے کا اصلی باعث وہاں ملکہ خاں اور لمبنٹ کی موجودگی تھی ۱۸۹۱ء میں وہ لندن پہنچ گئے۔ اور براؤن کہتا ہے کہ اُس کی ملاقات پہلی مرتبہ شیخ سے ہالینڈ پارک میں ملکہ خاں ہی کے مکان پر ہوئی تھی۔ اس زمانہ میں انھوں نے چند جلسوں میں ”ایران کے خوفناک عہد“ کے عنوان سے زبردست تقریریں کیں اور اُسی زمانہ میں

ضیاء الخافقین کے نام سے ایک سالہ جاری کیا جسکے بہت سے اقتباسات بعد کو المنا میں شائع ہو چکے ہیں۔ یہ وقت تھا کہ تماکو کے خلاف علماء کا فتویٰ ایران میں شائع ہو چکا تھا اور اُس فتوے کا یہ اثر ہوا تھا کہ خود شاہ کے محل میں شاہی قلیان کے لئے تماکو میسر نہ آتا تھا۔ شاہ کو پہلی دفعہ پبلک کی آواز سے مجبور ہو کر اس ٹھیکہ کو منسوخ کرنا پڑا اور بلاشبہ شیخ کی پہلی فتح تھی، علاوہ بریں فتح علماء کے لئے بھی تھی۔ ضیاء الخافقین کے صفحات پر شیخ اپنے شدید ترین جذبات کا اظہار کر رہے تھے اور اس میں شبہ نہیں کہ طہران میں شیخ کی آواز کی گرج شاہ کو لرزا رہی تھی یکم مارچ ۱۹۰۶ء کی اشاعت سے شیخ کی چند سطرین منوتا پیش کی جاتی ہیں۔

”جب یہ بادشاہ، یہ زہر ہلا سانپ، یہ گناہ گار سلطنت ایران پر مسلط ہوا۔ اُس نے آہستہ آہستہ علماء کے حقوق میں دست اندازی کرنی شروع کی، اُن کے رتبہ کو گرانے لگا اور اُن کے اثرات کو کم کرنے لگا تاکہ خود مطلق العنان ہو کر حکومت کرے۔ اور اپنے ظلم و تعدی کے دائرہ کو وسیع کر سکے۔ مگر حق باطل کے مقابلہ میں بلند ہوا اور اُس نے شاہ کے ظلم کو کچل ڈالا جس طرح کہ ہر ظالم کا ظلم کچلا جاتا ہے۔ اے اسلام کے رہنماؤ! میں سچ کہتا ہوں کہ تم نے اپنے غم و استقلال سے اسلام کے وقار کو بڑھا دیا ہے۔ غیر ملکوں کو معلوم ہو گیا ہے کہ اصل طاقت تمہاری ہے“

جس کو وہ نہ دبا سکتے ہیں نہ نظر انداز کر سکتے ہیں۔ مگر خطرہ سخت ہے اور حالت نازک ہے اس لئے کہ شیطانوں نے اتحاد کر لیا ہے اور اب وہ اپنے مقاصد حاصل کرنے کے لئے اس پر تلے ہوئے ہیں کہ اُس گنہگار (شاہ) کو ہیکا کر علماء کو خارج البلد کر دیا جائے۔“

یہ مضامین وہ عموماً ”سید“ یا حسینی سید کے نام سے لکھا کرتے تھے اور جیسا کہ آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ الفاظ کی سختی، درستی اور تلخی میں اُن کا قلم کچھ کفایت شعار نہ تھا! اُن کے غم اور حوصلہ کی اب یہ حالت تھی کہ ایک موقع پر اُنھوں نے صاف کہہ دیا تھا کہ ”ان بادشاہوں کا تخت کا آنا انت ہی آسان ہے جتنا کہ پاؤں سے جوتے کا آنا“

تقریباً ڈیڑھ سال تک اس طح لندن میں مشغول رہ کر وہ اپنی زندگی کے آخری دور میں داخل ہوئے یعنی ۱۸۹۲ء میں سلطان عبد الحمید خاں کی دعوت پر لندن سے قسطنطنیہ چلے گئے۔ وہاں سلطان نے شیخ کے لئے ۵۰ ہونڈ ماہوار وظیفہ بھی مقرر کر دیا اور ان کی مدارات میں بہت زیادہ توجہ کا اظہار کیا لیکن عبد الحمید کا شیخ کو قسطنطنیہ بلانا ایک خاص پالیسی کے ماتحت تھا۔ عبد الحمید خاں اپنے تخت و تاج کی حفاظت کے لئے اتحاد اسلامی کا ایک قلعہ تعمیر کرنا چاہتا تھا اور خلافت اسلامی کا اشتہار دیکر وہ دنیا کی عقیدت مندی کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا وہ سمجھتا تھا کہ یورپین دول کی جانب سے جو خطرات اُسکے گرد و پیش

بڑھتے جاتے ہیں ان کا علاج صرف یہی ہے کہ اسلامی ممالک کی ہمدردیاں
 اُس کے ساتھ ہوں۔ چنانچہ ان ہی منصوبوں کے تحت میں اوس نے شیخ کے
 اثرات سے کام لیکر مکہ میں ایک انجمن کی بنیاد رکھوا دی تھی اور یہی وجہ تھی کہ وہ شیخ
 کو اپنے زیر اثر رکھ کر اُن کے اثرات کو جو عالم اسلامی میں مسلہ تھے اپنے حق میں
 استعمال کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ شروع شروع میں جب شیخ کے ساتھ اُس کی توقعات
 بہت زیادہ وابستہ تھیں، عبد الحمید خاں ہرموق پر اونکے بہت بڑے حامی مدگار
 کے بھیس میں دنیا کے سامنے آتا تھا۔ جب ناصر الدین شاہ نے چاہا کہ شیخ کی آواز
 اُس کے خلاف بند ہو تو اپنے سفیر کے ذریعہ سے بار بار دربار خلافت میں اس امر
 کی تحریک کی کہ شیخ کو اُن کی جدوجہد سے روکا جائے۔ چنانچہ عبد الحمید خاں
 نے ایک دن شیخ سے کہا کہ شاہ ایران کی مخالفت اب ترک کر دو اور شاہ ایران
 آپ سے بہت خوف زدہ ہیں، اور شیخ نے بھی سلطان کی خاطر سے کہہ دیا کہ
 ”اچھا خلیفہ وقت کے حکم کی تعمیل کرنے کے لئے میں شاہ ایران کو معاف کرتا
 ہوں۔“ لیکن تیر شیخ کے ہاتھ سے پہلے ہی نکل چکا تھا اور وہ شہرہ ایران میں
 گر چکا تھا جس نے ناصر الدین کی خزن ہستی کو جلادیا۔ تاہم اس واقعہ سے حقیقت
 ظاہر ہوتی ہے کہ شیخ اور خلیفہ کے تعلقات اُس وقت کیسے تھے۔ اسکے بعد بھی
 جب ناصر الدین شاہ قتل کر دیا گیا تو حکومت ایران نے شیخ اور بعض دیگر اشخاص کو
 ٹرکی سے گرفتار کر کے لیجا نا چاہا، لیکن سلطان عبد الحمید خاں نے اوروں کو تو

گرفتار کرادیا لیکن شیخ کی گرفتاری کی اجازت نہ دی۔ شیخ نے اس موقعہ پر خلیفہ کی حکومت سے پناہ نہیں مانگی نہ انہوں نے بھاگنے کی کوشش کی بلکہ غالباً وہ اس لئے مطمئن بیٹھے ہیں کہ وہ سلطان عبد الحمید کے منصوبوں سے بیگانہ نہ تھے اور جانتے تھے کہ سلطان کو ابھی امن کی خدمات کی ضرورت ہو۔ مکہ کی انجمن ام القریٰ کو سلطان اپنے مقاصد کے لئے استعمال کر رہے تھے اور حجاز و عراق میں شیخ کے اثرات سے کام لیا جا رہا تھا۔ لیکن بہت جلد سلطان عبد الحمید خاں کو شیخ کی رفاقت سے مایوس ہو جانا تھا۔ درحقیقت شیخ کا سیاسی مذہب عبد الحمید کی پالیسی کا بالکل مخالف تھا۔ عبد الحمید خاں خلافت کے نام سے، عالم اسلامی کی ہمدردیاں اپنے تخت و تاج کے ساتھ وابستہ کر کے ٹرکی کو یورپین دول کے خطرات سے محفوظ رکھنا چاہتے تھے اور شیخ اول ہی ہر ایک تاج و تخت کے دشمن تھے۔ انکا اتحاد اسلام بالکل دوسرے معنی رکھتا تھا۔ اور وہ ہر جگہ شہنشاہیت اور مطلقیت کے خلاف جذبات ملی کو بیدار کرنا چاہتے تھے اور ممالک اسلامی کی بیداری کو اپنے عالمگیر اتحاد اسلام کا سنگ بنیاد بنانا چاہتے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ جب تک نام اسلامی ممالک شخصی حکومتوں کے جبر و ظلم سے آزاد نہ ہوں گے۔ آپس میں ایک دوسرے سے کوئی عملی ہمدردی نہیں کر سکتے، اس لئے امن کو کوئی دلچسپی عبد الحمید خاں کی تحریک کے ساتھ نہیں ہو سکتی تھی۔ یورپ نے جس چیز کا نام بین المذاہب رکھا وہ عبد الحمید خاں کا تیار کیا ہوا ایک بھوت تھا جس نے اس وقت کی سیاسیات کے لحاظ سے بعض

یورپین دول کے دفاتر خارجہ کی فینڈس حرام کر دیں۔ مگر یورپ میں جمال الدین کے بین اسلام پر کوئی عمیق نظر نہیں ڈالی گئی۔ بلکہ ان کو صرف اسلامی ممالک کا ایک فتنہ پرداز، یورپین اثرات کا دشمن، اور بادشاہوں کی بادشاہت کا مخالف سمجھا گیا اس کے آگے بہت کم لوگوں کی نظر گئی اور مجھے شبہ ہے کہ خود براؤن اور بلنٹ بھی شیخ کی پرواز خیال کے ساتھ کس حد تک چل سکے۔ بہر حال یورپ کی اصطلاح میں خلافت اور بین اسلام کا جو مفہوم سمجھا گیا تھا۔ شیخ اُس سے بہت بند، بہت دور اور بہت الگ جا رہے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ عبدالحمید خاں بہت جلد اُن سے مایوس اور بدگمان ہو گئے اور شیخ کی زندگی کا آخری زمانہ قسطنطنیہ میں ایک گمنام قیدی کی طرح گزرا۔

”بیوک بجاہ شیخ جمال الدین افغانی“ کے عنوان سے اخبار وطن (قسطنطنیہ) میں چند سال ہوئے شیخ کی سیرت پر ایک مضمون شائع ہوا تھا گو کہ شیخ کے سوانح نگاروں نے اُن کی نظر بندی کی تفصیلات بیان نہیں کیں لیکن اس مضمون سے واضح ہوتا ہے کہ شیخ کو عبدالحمید خاں نے اس بنا پر قید کر دیا تھا کہ خلیفہ کے صیغہ جاسوسی نے اُس کو یہ اطلاع دی تھی کہ شیخ سلطان کے خلاف سازشیں کر رہے ہیں اور یہ روایت بہت زیادہ قرین قیاس ہے، اس لیے کہ عبدالحمید کی سیاست کا اُس زمانے میں یہی رنگ تھا کہ وہ اپنے سایہ سے بھی ڈرتے تھے اور شیخ کے متعلق شبہات کا نہ پیدا ہونا پیدا ہونے سے زیادہ تعجب انگیز ہوتا

بہر حال اُس زندگی کی مختصر روئاد ختم ہوتی ہے۔ میں نے شیخ کے علم و فضل ذاتی مشاغل، فلسفیانہ خیالات، عقاید مذہبی اور اُن کی شہرت کے بہت سے ضروری پہلوؤں کے لئے ان مختصر صفحات میں گنجائش نہ پائی۔ نہ میں اپنے سننے والوں کو بہت زیادہ تھکانا چاہتا ہوں۔ وہ چیزیں سب اپنے موقع پر بیان ہونگی، شاید کہ شیخ کی زندگی کا کوئی انکمہ کسی حق شناس تک پہنچ جائے! میرے پاس اُن کے مضامین اور اُن کے خطوط، کا ایک اچھا مجموعہ ہے جو بجائے خود ایک دلچسپ علمی دعوت کا سامان فراہم کریگا، لیکن اُس کے لئے کوئی دوسری فرصت درکار ہے۔

ایران میں جو جسمانی سختیاں شیخ نے برداشت کی تھیں اُن کا بہت زیادہ اثر شیخ کی صحت پر ہو چکا تھا اور واقعہ یہ ہے کہ ایران سے آنے کے بعد پھر وہ اپنی کھوئی ہوئی صحت کبھی حاصل نہ کر سکے۔ قسطنطنیہ میں وہ اکثر بیمار رہتے تھے اور بالآخر دورانِ نظر بندی میں اُن کو سلطان کا لا علاج مارضہ لاحق ہوا۔ اس مرض کے سلسلہ میں تین دفعہ اُن کے چہرے اور گردن پر عمل جراحی کیا گیا، لیکن اپنے رب کے پیام پر لبیک کہنے کا وقت آچکا تھا۔

۹ پانچ ستمبر کو اُس مجاہد کی زندگی کا کام ختم ہو گیا اور قسطنطنیہ کی زمین پر اُس نے اپنی آخری منزل کو پایا۔ اب یہ بحث دور از کار ہے کہ جمال الدین کو عبد الحمید خان نے زہر دلوایا تھا یا نہیں۔ جتنا کام قسام ازل نے اُن کے

سپر دیکھا تھا وہ اس کو انجام دے گئے، دنیا والے اب حسبِ رَجی چاہے اس پر تنقید و تبصرہ کے دریا بہا دیں، لیکن بیداری مشرق کے اس بہت بڑے پامی کا نام اس وقت تک دنیا میں روشن رہے گا جب تک کہ دنیا آباد ہے۔ اہل نظر کے لئے یہ ایک سبق آموز داستان ہے۔

نشانِ طاش کے قریب ایک قبرستان میں شیخ کی قبر عرصہ تک بے نشان رہی ۱۰ ان کے جازہ کے ساتھ بھی ۲۰ آدمیوں سے زیادہ نہ تھے، لیکن دنیا ان کو بھولی نہ تھی۔ ہندوستان کا تو ذکر ہی کیا کہ ہم خود اپنے ملک کے مشاہیر کو مرنے کے بعد ایک ہفتہ کے اندر بھول جاتے ہیں، لیکن تعجب تو یہ ہے کہ شیخ کی زندگی کا زیادہ سرمایہ مغرب میں محفوظ رہا اور عبد الحمید کے بعد ترکوں نے ان کی آخری آرامگاہ کو پھر ڈھونڈ نہ نکالا۔ ایک امریکن کروڑ پتی نے ان کی قبر کے لئے سنگ مرمر کا ایک خوبصورت پتھر تیار کر کر بھیجا تو ایک نوجوان ترک نے ایک غیر ملکی کی اس فیاضی سے متاثر ہو کر قسطنطنیہ کے ایک اخبار میں لکھا کہ :-

”میں نے ایک اخبار میں پڑھا ہے کہ ایک امریکن مسٹر کرائن نے اس بڑے مسلمان عالم کے لیے ایک نہایت شاندار سنگ مرمر کا مزار بنایا ہے یہ امریکن کروڑ پتی ہو گا اس کی تازہ ترین قد شناسی نے نہ معلوم کیوں میرے دل میں مشرک اور افسوس سے ملا ہوا ایک حس پیدا کیا۔ جمال الدین افغانی کے لیے ایک مختصم و شاندار مزار کا بنایا جانا حقیقتاً ایک ایسا اچھا کام ہے جس سے روح تسلی پاتی ہو

جمال الدین اپنی تمام زندگی میں دنیاوی جاہ و جلال سے بے پروا رہا اور اپنی متواضع زندگی کے نمایاں اسی کو سمجھا کہ اپنی قبر کے لئے دو گز زمین سے زیادہ نہ لے۔ اس میں فراعنہ مصر کا غور نہ تھا کہ اپنی لاش کی حفاظت کے لئے اہرام بنوائے۔ اس لحاظ سے ایک محترم مزار کا بنایا جانا اُس کے اعزاز میں کوئی اضافہ نہیں کرتا۔ مگر انصاف شرط ہے۔ کیا اُس کی یاد گار کے لئے اس قدر تہا

بھی اُس کے مداحین پر لازم نہ تھا؟

میں اس سے تو خوش ہوں کہ جمال الدین کا مزار اُس کی ایک مادی یادگار ہو گا مگر میرے قلب کے ایک گہرے اور مغرور گوشے میں ایک خفیف ٹھیس لگتی ہے اور میرا دل سوال کرتا ہے کہ جمال الدین کے مزار کو ایک ترک ایک افغان یا ایک ایرانی نے (جسے جمال الدین کے ایرانی ہونے پر بہت اصرار رہتا ہے) کیوں تعمیر نہ کرایا۔“

یہ تو ایک ترک کا جذبہ تھا، میں اپنے ہم وطنوں سے کیا کہوں، اُن میں سے کتنے ہیں جو قسطنطنیہ جاتے ہیں اور وہاں کبھی جمال الدین کی قبر پر دوپھول چڑھا کا ارادہ کرتے ہوں؟

اپنے آخری لُحوں میں جب زبان بند بھی اور چند آنسو بہانے کیلئے دوست بستر مرگ کے قریب بیٹھے تھے، اُس نے ہاتھ کے اشارے سے حلقہ بنا کر کہا تھا

کہ ”میں مرجاؤں گا مگر میری آنکھیں اسی طرح کھلی رہیں گی جس طرح تم دیکھتے ہو“، جولوفاظ شیخ نے اپنے مرنے سے چند روز پہلے اپنے مجلس سے ایک دست کو لکھے اُن ہی کو میں ان سطور کا خاتمہ بناتا ہوں کہ وہ ان کے آخری جذبات کا بہت دردناک موقع ہے اُنھوں نے لکھا تھا کہ :-

”من بمرقع ایں نامہ را بدوست عزیز خود می نویسم کہ در مجلس محبوب
واز ملاقات دوستان خود محروم، نہ انتظارِ نجات دارم، نہ امید
حیات۔ نہ از گرفتاری متالم، نہ از کشتہ شدن متوحش، خوشم بر ایں حبس
دخوشم بر ایں کشتہ شدن، جسم برائے آزادی نوع، کشتہ می شوم
برائے آزادی قوم“

مجاہد حق کی یہ آواز حق تھی، اور یہ جذبہ عالی تھا، جو آندھی بن کر اٹھا
بجلی بن کر چمکا، اور اس طرح گرجا کہ مشرق کی سوتی ہوئی دنیا کروٹیں لینے لگی۔ آج
وہ نہیں ہے مگر اس کا پیام باقی ہے۔

مطبوعات اردو اکادمي

—:0:—

نفسیات مذہب۔ پروفیسر سید و ہاج الدین صاحب ایم۔ اے کامقالہ

جو ۷ جنوری سنہ ۳۲ ع کو جلسہ اردو

اکادمي میں پڑھا گیا۔ قیمت ۸ آنہ

آزادی۔

جان اسٹورٹ مل کی کتاب Liberty کا ترجمہ

از سعید انصاری صاحب بی اے (جامعہ)

مقدمہ از پروفیسر محمد مجیب صاحب بی اے

(آکسن) قیمت ایک روپیہ ۸ آنہ

نفسیات شباب۔ مصنفہ پروفیسر اشپرانگر مترجمہ ڈاکٹر سید

عابد حسین صاحب ایم اے بی ایچ ڈی (برلن)

قیمت ۳ روپیہ

سیرۃ نبوی اور مستشرقین۔ انسائیکلو پیڈ یا بر ٹائیکا کے مضمون

محمدنرم، از ولہاؤزن کا ترجمہ مع مقدمہ و حواشی

از ڈاکٹر عبدالعلیم صاحب بی۔ اے آنرز (جامعہ)

بی۔ ایچ ڈی (برلن) قیمت ایک روپیہ ۴ آنہ

تاریخ ہند قدیم۔ از۔ ک۔ م پانیکر صاحب ایم اے (آکسن)

قیمت ۸ آنہ

ملنے کا پتہ : مکتبہ جامعہ ملیہ اسلامیہ، دہلی

